

Создан для удовольствия
Полный каталог Revox



REVOX

Превосходство комфорта
Revox, Швейцария

REVOX



Revox

- 04 Инновации, опережающие время
- 06 Определяя звучание более 60 лет

Система

- 10 Сетевой аудио ресивер Revox Joy
- 14 Re:system M100
- 20 Система управления источниками Re:system M51
- 24 Модули источников Re:source
- 26 Развлекательная система Revox M117
- 30 Серия Re:sound C
- 32 Серия Re:sound L
- 38 Серия Re:sound S
- 42 Серия Re:sound G
- 46 Уличные громкоговорители ODS-80
- 47 Серия Re:sound I – Z40/60
- 48 Серия Re:sound I
- 52 Серия Re:sound I invisible
- 54 Мультирум Revox
- 58 Система управления источниками Re:system M10
- 60 Пульт ДУ Re:control M208
- 62 Приложения Re:control
- 64 Настенная панель управления Re:control M217/M218
- 66 Интерфейсы Re:connect

Технические характеристики

- 68 Revox Joy
- 69 Re:system
- 70 Re:source
- 74 Re:sound
- 81 Re:control / Re:connect
- 83 Re:connect / Аксессуары Revox

Инновации, опережающие время

Revox

Создан для удовольствия

Долговременность

60 лет с момента своего создания компания Revox первенствует на рынке аудиотехники премиум класса. В течение десятилетий Revox задает самые высокие стандарты качества. Начиная с легендарной катушечной деки A77 аппараты Revox становились краеугольными камнями Hi-Fi индустрии. Сегодня эта традиция продолжается модулярными системами Revox, каждая из которых — вызов заурядным поделкам массового рынка.

Управляемость

Из высоких технологий пользователем востребованы лишь понятные и простые в управлении. Именно эта особенность Revox дает свободу в выборе компонентов: неважно, каков состав системы, большинство функций могут быть вызваны нажатием одной кнопки. Модулярная конструкция и единообразное интуитивное управление делают человека хозяином положения. Сегодня, завтра и когда бы то ни было.

Индивидуальность

Система Revox — это всегда “нечто особенное”. А все благодаря великолепным громкоговорителям на любой вкус — различного размера и мощности, которые привлекают внимание своим дизайном или незаметно вписываются в интерьер. В мультируме Revox вы управляете развлечениями, как вам хочется — будь то гостиная, ванная комната или кухня — и наслаждаетесь собственным эксклюзивным миром изображения и звука.

Звук

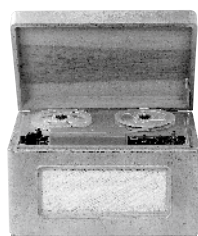
С самого начала абсолютная натуральность звучания была объявлена компанией Revox своим идеалом. Бесчисленные международные награды, которые получала аудиотехника Revox на протяжении минувших десятилетий, подтверждают верность компании своим принципам. Благодаря синтезу новаторских технологий, дальновидности концепции и великолепному звучанию, аудио-видео система Revox занимает уникальную позицию в современном мире. Как и всегда, бренд Revox означает ни с чем не сравнимое музыкальное наслаждение на высочайшем техническом уровне.

REVOX

Определяя звучание более 60 лет

Revox

Создан для удовольствия



1948 Начало

Вилли Штудер, гениальный изобретатель и основатель глобальной организации Studer/Revox, открывает в швейцарском городе Херизау компанию “Фабрика электронного оборудования Вилли Штудера”. Наряду с разработкой и производством высоковольтных осциллографов молодая компания вскоре приступает к разработке катушечных магнитофонов, вначале выпускавшихся под маркой Dynavox.

1951 Первый катушечный магнитофон Revox

Revox T26 — первый катушечный магнитофон, который Вилли Штудер выпустил под собственной торговой маркой. Устройство было построено на базе Dynavox и отличалось столь высоким качеством, что его начали использовать в профессиональном радиовещании.

1952 Профессиональное студийное оборудование

Вилли Штудер представил свой первый профессиональный студийный магнитофон Studer A27. Так было положено начало двум продуктовым линейкам и торговым маркам. С этого момента марка Studer используется для профессионального студийного оборудования, а марка Revox стала премиальным брендом домашней аудиоаппаратуры.

1960 Профессиональные технологии для домашнего использования

Revox D36 — первый стереофонический магнитофон на мировом рынке, поддерживающий запись на две или четыре дорожки. Благодаря специально разработанной усилительной секции, отвечающей за запись и воспроизведение, это устройство позволяло при помощи двух микрофонов осуществлять высококачественную стереозапись в домашних условиях.



1967 Выбор звезд

Легендарный альбом группы Beatles "Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band" — пожалуй, самый инновационный рок-альбом того времени — был записан на лондонской студии Abbey Road на магнитофоне Studer J37. Компания Studer-Revox уже более десяти лет доминирует в области передовых студийных технологий.

1967-1977 Легендарный Revox A77

Опыт почти 20 лет разработок и глубокое знание студийных технологий привели к воплощению Revox A77 — самого успешного катушечного магнитофона компании. При добавлении к A77 согласованных FM тюнера и усилителя можно было построить Hi-Fi систему в едином дизайне.

1970 Аудиофильские колонки

Revox начинает инвестировать время и средства в разработку колонок, способных адекватно соответствовать качеству Hi-Fi компонентов, производимых компанией. Серия колонок AX знаменует начало десятилетия непрерывных успешных разработок и производства аудиофильских акустических систем.

1977 Инновации для винила

Проигрыватель виниловых пластинок Revox B790 с тангенциальным тонармом и прямым приводом, управляемым кварцевым генератором, впечатлял не только совершенной конструкцией, но и широчайшим диапазоном функциональных нововведений. B790, сочетавший безопасность и удобство эксплуатации, предлагал новые решения старых проблем.

Определяя звучание более 60 лет

Revox

Превосходство комфорта



1983 Пионеры мультирума

С выпуском мультирумной системы Easy Line с AV-контроллером B200 Revox начинает устанавливать стандарты в инновационной области мультирумных технологий. Высокотехнологичный контроллер B200 интегрировал периферийные hi-fi устройства в единую систему и стал настоящим открытием на рынке.

1990 Системное мышление: Evolution

Hi-Fi система Evolution ознаменовала несколько инженерных достижений Revox. Единая шина, к которой подключались все компоненты Revox, позволила реализовать концепцию центрального управления всей системой.

Встроенные сенсорные клавиши Evolution стали стандартом, которому начали следовать другие производители.

1995 Цифровые колонки Scala

В цифровых колонках Scala 3.6 компания Revox представила решение неизбежной проблемы динамических задержек, влияющих на звуковоспроизведение аналоговых колонок. Уникальное качество звучания акустических систем Scala 3.6 до сих пор считается эталонным как среди любителей, так и в профессиональной среде, где требуется особенная точность в звукопередаче.

1999 Плоская и яркая: плазменная панель E542

В 1999 году компания Revox представила плазменную панель E542 с кристально чистым и ярким изображением и отличающуюся необычайно плоской конструкцией.

2001 Музыкальный архив для всего дома

Компания Revox — пионер в области мультирумных технологий — полностью интегрирует аудиосервер в свой мультирум. Новая технология обеспечивает простой и удобный доступ к музыкальному архиву из любой комнаты дома.

2002 Историческая веха: Re:source M51

Revox представляет новую разработку — полностью модульную аудио-видео систему M51, служащую основой для построения мультирумной системы Revox. Благодаря четырем отдельно управляемым зонам M51 позволяет одновременно прослушивать до четырех различных источников.



2003 Разумная система

Revox внедряет в мультимедиа функцию обратной связи, благодаря чему управление системой из отдельных комнат становится еще более простым и интуитивным.

2004 Полная интеграция с “умным домом”

В партнерстве с Gira и Feller компания Revox интегрирует свой мультимедиа в основную систему управления домом. Благодаря этому с одного пульта можно управлять как продуктами Revox, так и освещением, температурным режимом и многими другими полезными функциями.

2006 Еще больше комфорта

Revox совершенствует удобство пользования системой при помощи микропроцессорного пульта дистанционного управления Re:control M208. Теперь в эксплуатационную концепцию Revox можно интегрировать не только все устройства Revox, но и множество продуктов других производителей, и легко управлять всеми функциями при помощи всего лишь одного пульта ДУ.

2008 Интеграция с миром мультимедиа

Новейшим модулем серии M Revox устанавливает связь своего мультимедиа с локальной сетью и всемирной паутиной. Теперь пользователю в любой точке дома доступны интернет-радио, контент из iPod, а также данные на NAS-сервере. Каждый такой источник управляется из знакомого интерфейса Revox, просто и понятно.

2011 Неограниченные развлечения

Развлекательная система Revox — это комбинация аудио, видео, фото архивов, телевидения и возможностей интернета. Интуитивно понятный графический интерфейс и простой пульт управления дают возможность пользователю стать программным директором своего собственного развлекательного канала.

2012 Сетевой аудио ресивер Revox Joy

Сетевой аудио ресивер Revox Joy одарен множеством талантов, причем это касается не только широкого диапазона источников и функций, но и эксплуатационных возможностей и, конечно же, великолепных акустических характеристик.

Просто прекрасный

Сетевой аудио ресивер Revox Joy

Прекрасное в простом



Мультимедиа — на максимуме!

Сетевой аудио ресивер Revox Joy одарен множеством талантов, причем это касается не только широкого диапазона источников и функций, но и эксплуатационных возможностей и, конечно же, великолепных акустических характеристик. Компактная система отличается неустаревающим дизайном, качественными материалами, такими как стекло и алюминий, и великолепным звучанием. Это аудиофильский сетевой ресивер для ценителей музыки, которые не признают компромиссов. Акустические характеристики и мощность Revox Joy отвечают самым высоким требованиям и позволяют по максимуму наслаждаться даже самыми тихими звуками.

Великолепное качество звучания

Дискретные выходы с широтно-импульсной модуляцией мощностью 2×120 Вт — впечатляющее подтверждение многолетнего опыта Revox по разработке усилителей. Важная особенность — в памяти Revox Joy хранятся параметры АЧХ всех колонок Revox. Благодаря этой функции можно выполнить частотную коррекцию для любых колонок Revox, в результате чего достигается идеальное качество звучания. А при помощи функции акустической компенсации басовые характеристики усилителя адаптируются к параметрам колонок и их расположению в помещении. Больше басов при свободном расположении, меньше — если колонки стоят близко к стенам. Так просто. И так замечательно!





Неустаревающий дизайн

В сетевом аудио ресивере Revox Joy используется конструкция типа “все в одном”, демонстрирующая идеально согласованную гармонию формы и функции. На передней стеклянной панели нет никаких кнопок — лишь один светодиодный индикатор указывает на текущий статус устройства. Алюминиевый корпус толщиной 4 мм выпускается в серебристой или белой отделке — на ваш выбор. А в сочетании сетевого ресивера Joy с колонками Re:sound G достигается полная гармония визуального облика и акустических характеристик.



Добро пожаловать в интернет

Благодаря сетевым функциям очень просто подключиться к любой из многих тысяч интернет-радиостанций. К Revox Joy можно подключать как современные, так и традиционные источники: USB накопители и плееры, накопители UPnP (NAS-серверы и компьютеры) по локальной (Ethernet) или беспроводной сети; кроме этого, устройство оснащено 2 аналоговыми и 4 цифровыми (коаксиальными и оптическими) входами и одним выходом предварительного усиления. Одним пультом ДУ могут управляться до восьми сетевых ресиверов Revox Joy.

Встречайте весь мир в вашем доме

Сетевой аудио ресивер Revox Joy

И все под контролем



Удвоенные возможности

Управлять и настраивать сетевой аудио ресивер Revox Joy можно двумя разными способами. Во-первых, при помощи пульта дистанционного управления S208, оснащенного цветным дисплеем для просмотра списков и отображения информации о музыкальных треках (например, обложек альбомов или логотипов интернет-радиостанций). Во-вторых, при помощи универсального приложения S232 для iPhone, сенсорного iPod и iPad.

Удобный пульт дистанционного управления

Полностью беспроводной двунаправленный пульт дистанционного управления всеми необходимыми функциями сочетает привлекательный сенсорный пользовательский интерфейс в стиле Apple с интуитивной эксплуатационной философией Revox. Выбор отдельных источников осуществляется при помощи несложных последовательностей. Кроме этого, отображается дополнительная информация, например о прослушиваемой Интернет-радиостанции или о других источниках. При помощи пульта ДУ вы можете настроить множество других функций, например два независимых таймера, акустические параметры и т.д., а также присвоить свои названия устройствам и комнатам.

Без жесткого диска

С Revox Joy очень просто воспроизводить музыкальные файлы из локальной или беспроводной сети. Наслаждайтесь музыкой — с мобильного телефона, MP3 плеера или сетевого жесткого диска — в самом лучшем возможном качестве.



Разумно сегодня — гениально завтра

Re:system M100

Система для эволюции

Инновационное развитие

Жизнь постоянно меняется. Скорость технического прогресса растет. Продукты, сегодня считающиеся инновационными, завтра могут оказаться на обочине. Revox M100 всегда готов сделать шаг вперед - будущее уже встроено в систему. Устанавливая стандарты сегодня, завтра она раскроет весь свой потенциал.

Откройте для себя систему для жизни.

Эволюция

Готовность к эволюции — главное в Revox M100.

В своей основе это компактная и максимально минималистичная стереосистема специальной модульной конструкции, оснащенная усилителем мощностью 2 × 200 Вт, FM-тюнером и масштабируемым DVD проигрывателем высокого разрешения.

Система, которая воплощает ваши мечты сегодня.

А если завтра вы помечтаете о чем-то большем — Revox M100 сможет расти вместе с вашими желаниями.

Высокие технологии для органов чувств

Управление системой M100 удобное и интуитивное. Пользовательский интерфейс, скрытый за безупречной панелью из черного стекла, загорается, когда вы подносите к нему руку. Нужный модуль включается легким прикосновением. Сенсорный "ползунок" — регулятор громкости — точно реагирует на каждое движение пальца.

M100 можно управлять и на расстоянии — через системы "умный дом" на базе KNX, по локальной или беспроводной сети, посредством мобильного телефона на базе Windows или iOS, либо в классической манере — при помощи пульта ДУ.





Высокие технологии в пространственно-временном континууме

Re:system M100

Система с будущим

Добро пожаловать в “здесь и сейчас”

За компактной стеклянной передней панелью Re:system M100 скрывается полностью аудиофильская стереосистема. Усилитель мощностью 2×200 Вт позволит вам насладиться любимой музыкой или радиопрограммой в совершенно новом, завораживающе динамичном качестве звучания. В сочетании с колонками Revox M100 может корректировать акустические параметры, связанные с расположением колонок, и чисто воспроизводить звук без каких-либо потерь. Видео выход HDMI Full HD 1080p позволяет просматривать фильмы с DVD в высоком разрешении. Благодаря четырем цифровым и двум аналоговым выходам к M100 легко подключаются дополнительные аудио источники.

Будущее — уже здесь

Когда вы пользуетесь Re:system M100, система всегда обеспечивает доступ именно к тем функциям, которые нужны в данный момент. Предположим, вы хотели бы завтра интегрировать в вашу систему интернет-радио, внешние музыкальные источники, видео архивы и портативный плеер (например, iPod)? А послезавтра — обеспечить доступ и управление системой из спальни, кухни и веранды? С Re:system M100 вы можете расширять и строить систему постепенно, сообразуясь со своими желаниями. При добавлении к базовому устройству новых модулей (снизу, справа или слева) новые функции становятся видимыми, и к ним открывается доступ.





Максимальная долговечность

Потенциал роста Re:system M100 заложен в надежности и долговечности. Через мультимедийный модуль вы можете интегрировать интернет-радио, iPod, USB накопители и сетевые диски. Модуль сервера позволяет управлять огромными аудио архивами. А мультирумный модуль превращает M100 в интуитивно управляемый центр развлечений всего дома. Что бы вы ни захотели завтра — с M100 вы уже сегодня на правильном пути.

Аудиофильский звук в любом помещении

M100 — не только великолепный контроллер, это также и High End компонент внутри мультирумной системы. При добавлении опционального ведомого модуля Re:source M100 может подключаться, кроме собственных, к еще восьми источникам в мультируме Revox. Небольшой дополнительный модуль устанавливается на базовое устройство, после чего M100 становится усилителем для дополнительного помещения, удовлетворяющим высочайшим аудиофильским требованиям.

Мощный звук, эксклюзивный дизайн

Re:system M100

Система со стилем



Чудеса акустического пространства

Некоторые думают, что из-за тонкого изящного профиля M100 он звучит чересчур “тонко”, и для них большим сюрпризом оказывается первое прослушивание. Благодаря усилителю мощностью 2 x 200 Вт M100 на равных выступает в высшей лиге. Мощные басы, кристально чистые верхние частоты и невероятно прозрачный акустический профиль во всем частотном диапазоне создают подлинное аудиофильское наслаждение. То, что было недостижимо ранее: бескомпромиссный уровень характеристик в сочетании с ультратонким дизайном.

Встроенная коррекция частот

Звуковые качества M100 впечатляют в сочетании с любыми высококачественными колонками. Однако, чтобы при использовании M100 с колонками Revox результат был больше, чем сумма его слагаемых, разработчики снабдили M100 интересным техническим новшеством. В памяти M100 хранятся индивидуальные параметры АЧХ всех колонок Revox, благодаря чему можно выполнить специфическую частотную коррекцию. Таким образом достигается оптимальное качество звучания с учетом типа колонок и их расположения в помещении.



За пределами обыденности

Re:system M100 позволяет построить именно такую систему, какую вы хотите. И не только с точки зрения функций и конструкции — в визуальном облике Re:system M100 и дополнительных модулей система предоставляет максимальную свободу выбора. Доступны все цвета, имеющиеся в цветовой шкале RAL. Практически не существует пределов для построения системы, соответствующей вашему вкусу и творческим устремлениям. Создайте собственную уникальную систему Re:system M100, сочетая различные варианты отделки. Благодаря опциональной задней стеклянной панели и практически невидимому кабельному органайзеру ничто не нарушит безупречный визуальный облик системы при любом расположении.



Отдельная система или мультитрум

Система Re:system M100 не была бы подлинным продуктом Revox, если бы она не предлагала больше, чем другие стереосистемы с точки зрения функциональности и модульности. С интегрированным в основу опциональным модулем "1+1" M100 становится компактным центром управления мультитрумом Revox с возможностью озвучивания восьми дополнительных комнат. Если же этого недостаточно, при добавлении внешнего 4-зонного мультитрумного модуля можно озвучить до 32 комнат.



Так просто. И так замечательно

M100 можно управлять через собственный сенсорный интерфейс, с пульта ДУ или через приложение для iPhone/iPad, причем на дисплее гаджета "один к одному" отображается дисплей M100. Кроме того, в функции поиска музыки на мультимедийном модуле предусмотрены интуитивные подсказки.

Развлекательная программа для дома — одним нажатием

Система управления источниками Re:system M51

Система с будущим

Лучшие идеи — самые простые

Система Revox основана на совершенно новой концепции домашних развлечений. Идея состоит в том, что все аудио и видео компоненты централизованно управляются с одного устройства, в данном случае — Re:system M51. Результат — недостижимый ранее уровень удобства управления и чистоты звучания. Вплоть до мельчайших деталей, с прославившим марку Revox легендарным студийным качеством. Даже самая простая базовая версия M51 с интегрированным пятиканальным усилителем мощностью 5 x 200 Вт и DVD проигрывателем достаточна для домашнего кинотеатра.

Безупречность: ваш мир Revox

Ваши требования и стремления столь же индивидуальны, как и вы сами. Вот почему в конструкции Re:system M51 предусмотрена возможность адаптации системы к вашему персональному образу жизни. Благодаря модульной конструкции вы можете создать собственный мир Revox — от отдельного аудио-видео центра до полного мультимедийного решения для всего дома.

Интуитивное управление

Логичное расположение элементов управления наряду с функциональным, четко структурированным дисплеем обеспечивает максимально простое управление всеми функциями Re:system M51. При необходимости пользовательский интерфейс может быть перенесен на внешние системы управления, благодаря чему независимо от типа системы обеспечивается единообразное интуитивное управление всем миром Revox.







Всегда актуальна

Система управления источниками Re:system M51

Растет с вашими потребностями

Будущее встроено в принцип конструкции

Другие системы могут предложить только технологии, являющиеся современными на момент разработки — другими словами, технологии, которые уже начали устаревать. В отличие от них, в конструкционный принцип M51 с самого начала заложено будущее — возможность системы расти и развиваться вместе с вашими требованиями. Новые функции удобно интегрируются в систему при помощи новых легко подключаемых модулей. Завтра или через несколько лет — вы успеете за техническим прогрессом.

Основа для надежного развития

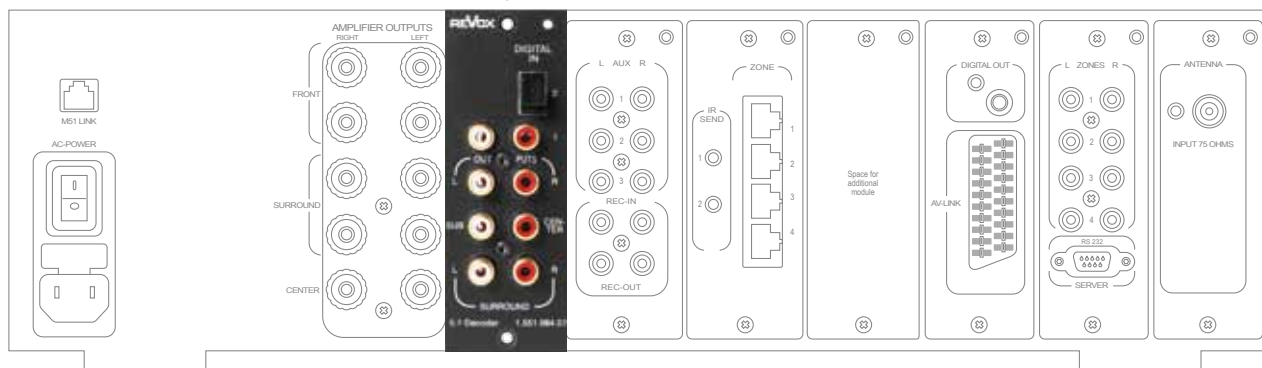
Модули DVD проигрывателя, декодера и усилителя уже включены в систему. Дополнительные функции, такие как тюнер, секция входов и выходов, видео сервер и мультимедийные модули, легко интегрируются в систему по принципу "подключи и пользуйся". Так что можно не только оснастить систему всеми функциями, которые требуются сейчас, но и модернизировать M51 в будущем.

Эстетика идеальной функциональности

Система управления источниками Re:system M51 объединяет инновационную функциональность с эстетическим совершенством. Четкие функциональные контуры подчеркиваются высококачественными материалами и прецизионной обработкой. Прочный корпус выполнен из анодированного алюминия. Особое внимание уделено деталям. К примеру, массивное многофункциональное нажимное колесо установлено на медном подшипнике, обеспечивающем идеальную точность поворотных движений. Эстетика дисплея — крупная и четкая функциональность.



Re:source decoder



Мы не знаем, что принесет будущее – но мы готовы к нему

Модули источников Re:source

Подключи и пользуйся

Аудиофильский стандарт для домашнего театра

Модуль декодера Re:source служит для преобразования различных аудио форматов, благодаря чему M51 может воспроизводить как стереофоническую музыку, так и различные форматы объемного звука. Одна из особенностей – функция X-stereo, которая позволяет использовать четыре колонки даже при стереофоническом воспроизведении (которое по статистике занимает более 90% времени при пользовании системой). Модуль декодера дарует ценителям музыки возможность чистого аналогового прослушивания. В этом случае цифровой сигнальный процессор отключается, и вы можете наслаждаться музыкой в ее чистой форме – такой, какой ее слышит звукооператор при сведении в студии звукозаписи.

Лучшее в двух мирах

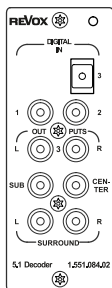
Фундаментальная идея модулярности поддерживается в M51 двумя различными концепциями усиления. Можно оснастить систему аналоговым усилителем 5 × 60 Вт, способным удовлетворить любые аудиофильские требования. Для особенно больших помещений Revox предлагает мощный цифровой усилитель 5 × 200 Вт (класс D), обеспечивающий необычайно теплое и приятное звучание.

Всегда на волне

Модуль тюнера Re:source предназначен для приема радиостанций FM диапазона и отличается великолепными характеристиками приема. В памяти в любом порядке может храниться до 50 станций, обозначаемых по RDS-идентификатору или по присвоенному им названию. В Re:system M51 можно установить до четырех тюнеров, что позволит одновременно прослушивать в мультируме Revox до четырех различных радиостанций.

Все учтено

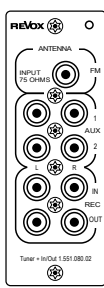
В модуле входов/выходов с FM тюнером функциональность FM тюнера сочетается с тремя аналоговыми аудио входами и одним аналоговым аудио выходом. Благодаря этому вы можете подключить к Re:system M51 не только iPod, но и, к примеру, кассетный магнитофон. Выход может использоваться для аудиозаписи либо для передачи сигналов на другой усилитель. Чтобы было проще ориентироваться в источниках сигнала, каждому входу можно присвоить собственное имя.



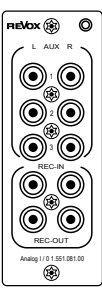
Re:source decoder



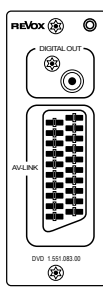
Re:source tuner



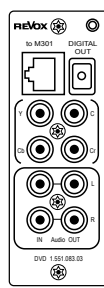
Re:source tuner i/o



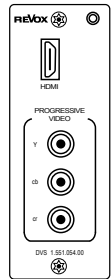
Re:source in/output



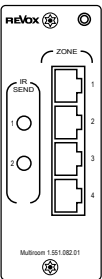
Re:source dvd



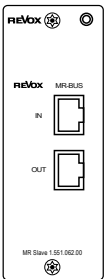
Re:source dvd YUV



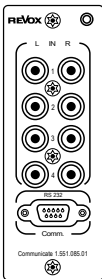
Re:source dvs



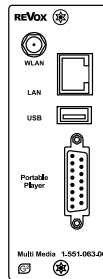
Re:source multiroom



Re:source multiroom slave



Re:source communication Kaleidescape™



Re:source multimedia

Полная открытость

Модуль входов/выходов Re:source оснащен четырьмя аналоговыми аудио входами и одним аудио выходом и позволяет интегрировать внешние устройства в систему Revox. При необходимости вход 1 можно просто и быстро перенастроить для подключения записывающего устройства. Всем входам этого модуля можно через меню присвоить собственные названия, например PlayStation или MP3 Player. Чувствительность каждого из входов настраивается, благодаря чему при переключении источников нет надобности каждый раз регулировать уровень громкости.

Изображение и звук

DVD модуль Re:source представляет собой аудио-видео интерфейс для DVD привода, интегрированного в M51. Высококачественные видео драйверы обеспечивают великолепное изображение, признанное критиками одним из лучших на рынке. Кроме этого, модуль оснащен аналоговым аудио входом для подключения аудио сигнала с внешнего телевизора. DVD модуль может читать CD и DVD различных форматов, а также форматы MP3, JPEG и DIVX. Для подключения DVD модуля к устройству отображения служат разъемы типа "тюльпан" или SCART.

Еще четче!

Оptionальное дополнение к DVD модулю – модуль Re:source dvs способен преобразовывать стандартный видео сигнал в форматы высокого разрешения (Full HD) до 1080p. Благодаря высокому уровню интеграции контроллера все сигналы передаются исключительно в цифровой форме по сверхкоротким сигнальным трактам, обеспечивая Revox существенное преимущество по сравнению с внешними видео процессорами.

Полная свобода движений

Мультирумный модуль Re:source превращает Re:system M51 или M10 в центр мультирума Revox. При помощи этого модуля все аналоговые источники, подключенные к системе, могут распределяться по четырем различным зонам прослушивания. В каждой зоне можно передавать программу в четыре комнаты, и для каждой комнаты можно назначить до четырех событий таймера. Благодаря этому можно независимо устанавливать будильник в каждой комнате или запускать воспроизведение нужной развлекательной программы в требуемое время.

Объемный звук — где бы вы ни были

Ведомый мультирумный модуль Re:source используется в тех случаях, когда требуется обеспечить многоканальное звуковоспроизведение в дополнительных комнатах. В этом случае M51 с ведомым мультирумным модулем действует как многоканальный зональный усилитель со встроенным DVD проигрывателем. Он подключается к мультирумному модулю центрального контроллера Re:system, откуда и импортирует сигналы. Кроме того, M51 с ведомым мультирумным модулем обеспечивает подлинный объемный звук для домашнего театра даже в дополнительной комнате (через встроенный DVD проигрыватель или локальный спутниковый ресивер).

Запрос программ в режиме 24/7

Модуль Re:source Kaleidescape позволяет интегрировать в систему Revox видео сервер Kaleidescape. Аудио контент сервера может отображаться на дисплеях пультов управления системы Revox и легко вызываться для воспроизведения. Фильмы, хранящиеся на сервере, выбираются через интуитивное экранное меню. Идеальный и простой в использовании домашний театр — результат корректного разделения задач между устройствами. Видео сигналы распределяются через Kaleidescape, а система Revox обеспечивает обработку и полное управление аудио сигналами.

Врата в мир мультимедиа

Мультимедийный модуль Re:source открывает для системы Revox совершенно новые горизонты. Новейшее добавление к семейству продуктов Re:source позволяет безупречно интегрировать в мультирум Revox интернет-радио, iPod, USB накопители и сетевые жесткие диски. Контент с этих источников можно легко выбирать и воспроизводить через пульта управления Revox.

Общепризнанный гений

Развлекательная система Revox M117

Ваше окно в мир





Один для всего. Все в одном

Еще не так давно развлечения были не столько мультимедийными, сколько «многомедийными». Люди читали новости в газете, слушали музыку по радио или с пластинок, рассматривали репродукции картин в выставочном каталоге или фотографии в альбоме. А фильмы можно было посмотреть только в кинотеатре. Все изменила цифровая революция. Медиапотребление становилось все более виртуальным, а информация распространялась на растущем числе компьютеров, CD-проигрывателей, MP3-плееров, смартфонов и множестве других. С развлекательной системой Re:source M117 медиареволюция наконец достигла своего финального этапа. Практически безграничный новый мультимедийный мир умещается в одной системе, удовлетворяющей самые высочайшие требования.



Источник, который никогда не иссякнет

Все технологии, которые нужны для того, чтобы вы могли поведовать бесконечным разнообразием современных цифровых форматов, сокрыты за передней панелью из черного стекла. Наслаждайтесь фильмами в HD качестве с DVD, Blu-ray дисков (опционально) или при помощи двойного ТВ-тюнера для DVB-S2, -C и -T. Моментально создавайте свои личные аудио, видео или фото архивы. Пригласите интернет в гостиную и сделайте интернет-серфинг семейным развлечением.



Готовность к будущему

Все элементы M117 следуют чрезвычайно простой и легкой в освоении логике, благодаря чему вы управляете развлечениями, а не наоборот. Одинаковые иконки на пульте ДУ и графическом пользовательском интерфейсе способствуют интуитивному пониманию и освоению функций. Мастер навигации логично проведет вас через отдельные функциональные уровни.

Вопрос вкуса

Развлекательная система Revox M117

Самое лучшее во всех мирах

Телевидение 2.0

Телевидение заслуживает лучшей репутации — но только если знать, как отделить зерна от плевел. При помощи электронного телегида, функции отложенной записи и двойного ТВ-тюнера вы сможете отбирать лучшие передачи, записывать их и смотреть в любое удобное время.

M117 — это готовое решение для просмотра видео в мультимедийной системе. Вы сами решаете, когда смотреть любимый сериал или матч Лиги Чемпионов. Будь то спутниковое или кабельное телевидение, M117 управляет телепрограммами в точном соответствии с вашим вкусом и предпочтениями.

Радио без границ

Благодаря M117 вы заново откроете радио. Создайте персональный аккаунт для хранения избранных станций и свой плейлист из музыкальных, культурных и развлекательных программ.

Теперь трансляцией живого концерта из нью-йоркского Радио-сити или классической музыки из лондонского Альберт-холла вы можете насладиться в любое время и в любом месте.

Кино на все времена

Создайте собственный архив ваших любимых фильмов. От величайших шедевров кинематографа до легендарных сериалов — благодаря интуитивному пользовательскому интерфейсу M117 можно построить архив именно так, как удобно вам. Откиньтесь в любимом кресле и насладитесь великолепным изображением и качеством звучания Revox.

Музыка под настроение

Хочется, чтобы в нужный момент любимая музыка была рядом. M117 позволяет собрать ее в одном месте и создавать плейлисты под любое настроение.

Вы можете всегда пополнять архив музыкальными новинками с CD, DVD и сетевых источников. Полнотекстовый поиск и сортировка позволят вам легко найти нужный альбом и исполнителя.

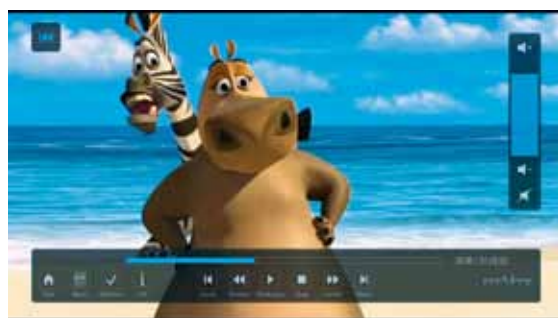
Управляйте потоком фотографий

Превратите M117 в свой фотоальбом и просматривайте фотографии высокого разрешения на ЖК панели или через видеопроектор. Удобный способ хранения обеспечивает быстрый доступ к нужному фото. Во время слайдшоу вы можете отметить лучшие кадры и скопировать их на USB-носитель.

Семейный интернет

Благодаря M117 интернет-серфинг становится семейным развлечением: планируйте выходные вместе, выбирайте новую кухню или автомобиль, просматривайте свежие видео из YouTube в домашнем кинотеатре.



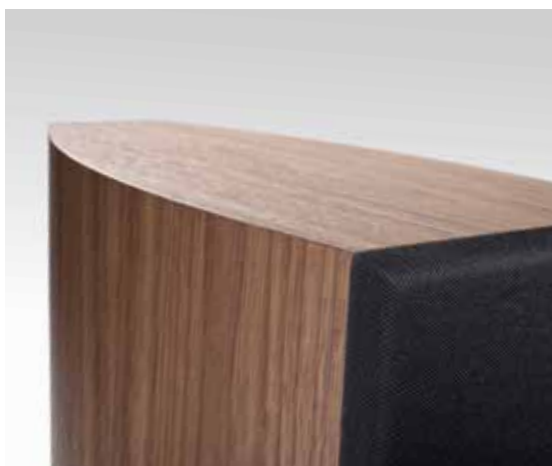


Созданная впечатлять

Серия Re:sound C

Инновационная форма великолепного звука





Форма функциональности

Как соединить элегантный силуэт с мощным звуком? Стильный дизайн громкоговорителей серии S с вытянутой горизонтальной проекцией — идеальный ответ. Каплевидная форма корпуса позволяет увеличить количество резонирующих поверхностей. Это позволяет существенно усилить звучание и придает звуковому рисунку дополнительную теплоту. Но что особенно приятно — это удивительная полнота звучания даже на небольшой громкости.

Колонка-мечта

Вертикальные акустические системы S95 прекрасно смотрятся в любом месте — даже в центре комнаты. Порт фазоинвертора и акустические разъемы располагаются на дне громкоговорителя — а это значит, что S95 можно установить в любом месте, кабели не видны снаружи. Также вы не увидите отверстий для крепления гриля — серебристый или черный, он крепится на корпусе при помощи встроенных магнитов. Безупречная красота.





Звук, который трогает

Серия Re:sound L

Звук под кожей

Чувства аудиофила

Revox всегда уделял особое внимание не только качеству и дизайну своих громкоговорителей, но и работе над расширением возможностей восприятия звука.

В серии L нашей целью было сделать музыку не только слышимой и видимой, но и по-настоящему осязаемой. В сотрудничестве со швейцарской мебельной компанией Team by Wellis мы создали громкоговорители, поверхность которых полностью затянута высококачественной кожей. Результат – уникальный акустический объект, воздействующий на весь спектр восприятия – слух, зрение, осязание. Будучи первым и единственным производителем подобной акустики, Revox предлагает полный комплект для гармонической интеграции в эксклюзивные интерьеры.

Звук, который трогает

Серия Re:sound L



Точность, теплота и прозрачность

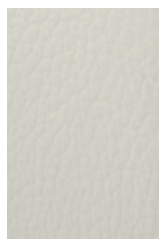
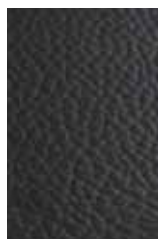
Эксклюзивная внешность серии L — одно из проявлений постоянного стремления Revox к совершенству технологий и звучания. При конструировании серии L был учтен весь опыт, накопленный нами за долгие годы исследований и разработок. Специально подобранные и настроенные тканевые твитеры обеспечивают невероятно дифференцированную и точную звуковую картину, полную теплоты и прозрачности.

Любой цвет

Для отделки громкоговорителей серии L используется отборная кожа молодых швейцарских бычков, отличающаяся тонко структурированной поверхностью. В стандартном исполнении выпускаются три цветовых варианта кожаного оформления: черный, снежно-белый и “лобстер”. По запросу наш партнер team by wellis может предложить другие цвета и материалы, включая экзотическую обивку натуральным мехом. Разнообразие дизайнерских вариантов позволяет безупречно встроить колонки в любой интерьер.

Швейцарское плюс немецкое мастерство

Как и все акустические системы Revox, колонки серии L производятся на нашей фабрике в Виллингене (Германия). Каждая колонка проходит исчерпывающий контроль качества и сравнивается с эталоном. Благодаря этому мы гарантируем, что каждая колонка, выпущенная нашей фабрикой, вплоть до мельчайших деталей соответствует высоким требованиям Revox.





REVOX

Не просто акустика

Серия Re:sound L

Дизайнерский звук

Дизайн и звук

В серию акустических систем с патентованной кожаной отделкой Re:sound L входят напольные колонки L120, активный сабвуфер L bass и компактные колонки L34. Уникальный синтез великолепного звука и эксклюзивного дизайна — в самых разнообразных формах.

Мебель со звуком

Сабвуфер Re:sound L bass — еще одно достижение Revox по интеграции качественных аудио-видео систем в персональном жилом пространстве. L bass приспособляется к окружению, подобно хамелеону. Можно положить на сабвуфер дополнительную кожаную подушку и превратить его в уникальное звучащее сиденье. Благодаря эксклюзивной отделке превосходной кожей черного, снежно-белого или красного цвета (по запросу возможна отделка другими 20 цветами на выбор) L bass идеально вписывается в частные интерьеры. Акустическая система, на которой можно сидеть и наслаждаться музыкой!



Компактный гигант звука

В компактном формате классических двухполосных громкоговорителей Re:sound L 34 воплощен многолетний опыт Revox по созданию акустических систем высочайшего качества. Корпус L34 сконструирован таким образом, что невзирая на небольшие размеры колонок, сразу же становится заметным сходство их звучания с L120. Эти компактные колонки создают завораживающую и насыщенную звуковую картину, а фазоинвертор обеспечивает невероятную глубину звучания даже на самых низких частотах.





Четкие линии для неисчерпаемого разнообразия

Серия Re:sound S

Систематичная индивидуальность

Разнообразие через комбинации

Главный замысел серии Re:sound S — создание акустической системы, которая обеспечивает решения для различных жилых зон благодаря возможности комбинировать отдельные модели. Серия Re:sound S предлагает практически неисчерпаемый спектр возможностей — от миниатюрной стереосистемы для кухни или офиса до мощного домашнего театра 5.1. Классические формы, поверхность из полированного алюминия и черный лакированный металлический гриль позволяют использовать громкоговорители в самых разнообразных стиливых решениях.

Создайте собственное звучание

Серия Re:sound S

Универсальные громкоговорители

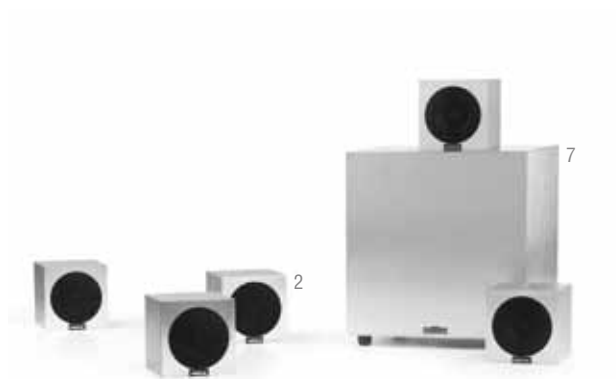


1 Re:sound S prestige 02

Вуфер с длинным ходом, качественный среднечастотный динамик и тканевый твитер — главные составляющие точного и качественного звучания элегантной акустической системы Re:sound S prestige 02. Колонки можно использовать не только в стереосистеме, но и в домашнем театре, например вместе с Re:sound S center 03 и column 02.

2 Re:sound S cube

Несмотря на малую ширину — всего лишь 98 мм — звучание миниатюрных Re:sound S cube вместе с сабвуфером Re:sound S bass убедит даже самых придирчивых скептиков. Идеальное решение для создания натурального объемного звучания.



3 Re:sound S shelf 02

Компактные колонки размером со скоросшиватель идеально подходят для размещения на полке или настенном кронштейне. Великолепное звучание при минимуме требуемого пространства.

4 Re:sound S column 03

Глядя на элегантные очертания S column, трудно предположить, какой мощи исполнены эти изящные двухполосные колонки. Корпус, построенный по принципу д'Апполито, обеспечивает симметричное рассеивание и завораживающее, насыщенное пространственное звучание.





5 Re:sound S center 03

Центральный громкоговоритель Re:sound S center 03 повышает реалистичность домашнего театра. Насыщенное звучание создает ощущение присутствия и превращает просмотр кинофильмов в незабываемое переживание. S center 03 можно сочетать с компактными колонками S shelf и S piccolo либо с более мощными S column и S prestige.

6 Re:sound S piccolo

Несмотря на ширину всего лишь 140 мм, колонки Re:sound S piccolo доказывают, что для хорошего звучания размер — не самое главное. При помощи настенного металлического шарнирного кронштейна колонки легко устанавливаются на стену. S piccolo также выпускаются в белой текстурной отделке.

7 Re:sound S active bass 03/04

Активные сабвуферы S active bass 03/04 оснащены встроенным усилителем мощностью 80 или 250 Вт и могут использоваться как в стереосистеме, так и в домашнем театре. Несмотря на малые размеры, обе модели поражают качеством звучания. Оба сабвуфера также выпускаются в белой отделке. Re:sound S active bass 04 устанавливается на специальные шипы, обеспечивающие максимальную акустическую изоляцию и наилучшее воспроизведение глубоких и сочных басов.





Удовольствие, которое никогда не наскучит

Серия Re:sound G

Очарование звука и стиля



Элегантная сила черного

С визуальной точки зрения черные колонки Re:sound G с передней стеклянной панелью как бы подготавливают вас к совершенству своего звучания. Кристально чистое и естественное воспроизведение вплоть до мельчайших деталей, с глубокими басами, четкими средними частотами и точными верхами. Эти завораживающие звуковые ощущения можно испытать не только с напольной моделью G column, но и более компактными громкоговорителями серии — G mini и G shelf.

Mini: маленький гигант звука

G mini — самые миниатюрные акустические системы в серии. Re:sound G mini — идеальный выбор для тех, кто ограничен в пространстве, но не хочет ограничивать себя в удовольствии от качественного звука. Благодаря многолетнему опыту Revox по разработке акустических систем удалось добиться великолепного воспроизведения даже от столь небольших колонок. G mini также выпускаются в белой отделке и легко крепятся к стене на кронштейне.

Shelf: вы это заслуживаете

Идеальные колонки для книжных полок и рабочей зоны. Двухполосная акустическая система формата скоросшивателя обеспечивает прекрасный звук и занимает минимум пространства. Корпус из ДВП в серебряной лакировке и стеклянная передняя панель великолепно смотрятся в любом интерьере. При помощи настенного крепления колонки Re:sound G shelf легко устанавливаются в любом месте комнаты.



Re:sound G shelf

Column: элегантность и мощность

Элегантные напольные G column сочетают изящество с высочайшим качеством воспроизведения. Динамики, расположенные по схеме д'Апполито, и фазоинверторная конструкция обеспечивают симметричное рассеивание и широкий спектр воспроизводимых частот.



Re:sound G column 02

Re:sound G prestige



Все в белом

Серия Re:sound G

Красота чистого звука

Center: лучший домашний театр

Дизайнерские возможности серии G позволяют создавать самые разнообразные решения для высококачественного домашнего театра. Акустику центрального канала Re:sound G center можно сочетать с компактными громкоговорителями G shelf и G mini или более мощными G column и G prestige. Во всех случаях G center обеспечивает невероятно реалистичное воспроизведение и естественное пространственное звучание.



Prestige: настоящий размер

Четыре вуфера, среднечастотный динамик и тканевый твитер обеспечивают Re:sound G prestige абсолютно точное и мощное звучание. Элегантные напольные колонки могут использоваться как в стереосистеме, так и в домашнем театре вместе с G center и G column.



Звук и облик в гармонии
Re:system M100 и Re:sound G prestige в белой отделке.

Для любителей Open Air

Уличные громкоговорители ODS-80

Музыка в открытом пространстве

Мощь тихих звуков

Музыка в нужном месте и с хорошим качеством: жизнь коротка, ей надо наслаждаться сполна. Уличные громкоговорители ODS-80 прекрасно передают все мельчайшие музыкальные нюансы. Этот идеальный источник звука для балкона, террасы или сада. ODS-80 защищены от ветра и непогоды и рассчитаны на долговременную уличную эксплуатацию. Настенный шарнирный кронштейн позволяет крепить колонки вертикально или горизонтально и наклонять их под нужным углом.

Двухполосные громкоговорители оснащены мощным 130-миллиметровым мидвуфером и купольным твитером 21 мм, обеспечивающими мощное и естественное воспроизведение. ODS-80 выпускаются с ИК-приемником — вы можете управлять системой Revox прямо из сада! В идеале в доме также устанавливается соответствующая настенная панель управления, защищенная от стихий и нежелательного доступа.



Путеводная звезда

Серия Re:sound I – Z40/60

Из мира света — в мир звука

Revox в партнерстве с Zumtobel

С момента основания компания Revox сосредотачивалась не просто на разработке аудио компонентов с великолепными акустическими параметрами — мы также изобретали инновационные способы встраивания нашей техники в современные жилые пространства. Очередной пример — два новых громкоговорителя серии Re:sound I. Великолепный звук в элегантном корпусе светильников Zumtobel.

Видеть и слышать

Интеграция звука и освещения: динамики Revox в корпусах светильников Zumtobel. Такая система потолочных светильников придает единый стиль всему потолку и наполняет каждую комнату ярким естественным светом. Громкоговорители Z60 и Z40 соответствуют сериям светильников 2LIGHT и 2LIGHT MINI. Это великолепная встраиваемая акустика с насыщенным, комплексным звучанием.

Пространственное звучание в минимальном пространстве

Громкоговоритель Z40 размером 127 x 127 мм оснащен полнополосным динамиком 40 Вт и соответствует по дизайну светильнику Zumtobel 2LIGHT MINI. В сочетании с сабвуфером эти сверхкомпактные громкоговорители образуют великолепную аудиосистему. Z60 больше по размеру и соответствует светильнику Zumtobel 2LIGHT. Двухполосные колонки мощностью 60 Вт оснащены фазоинвертором и создают завораживающую и теплую звуковую картину.



Re:sound I Z60, белый



Re:sound I Z40, серебристый

Слышно, но не видно

Серия Re:sound I

Встраиваемые громкоговорители



Невидимки

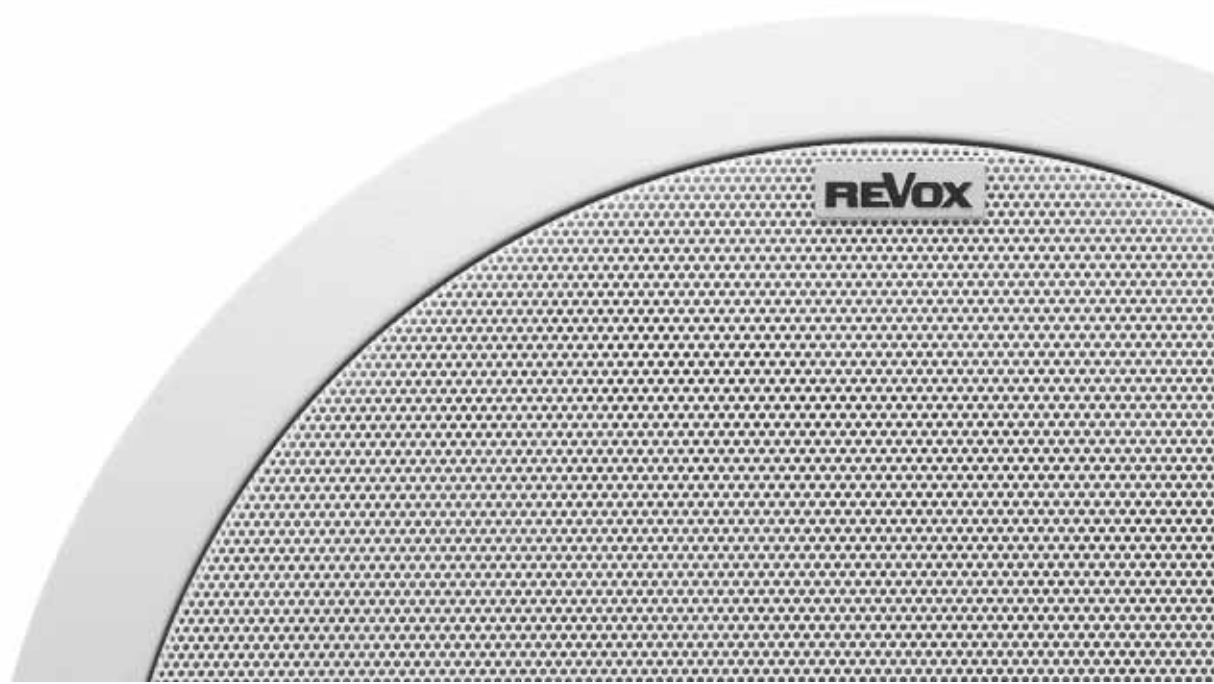
Хотите наслаждаться первоклассным звучанием системы Revox на кухне, в ванной комнате или на террасе, не размещая дополнительных колонок? Серия невидимых встраиваемых громкоговорителей Re:sound I сочетает прекрасный звук с визуальной незаметностью. Высококачественные громкоговорители можно без проблем интегрировать в любой интерьер, насыщая его плотным и богатым звучанием.

Настоящий звук Revox

Несмотря на небольшие размеры, громкоговорители серии Re:sound I звучат просто потрясающе. Громкость мидвуфферов вполне достаточна для мощного и четкого звучания низкочастотного диапазона, так что в большинстве случаев дополнительный сабвуфер не требуется. Все технологические изыски скрыты — существует только пространство, насыщенное великолепным звуком. Если места совсем мало, можно обеспечить великолепное стереофоническое звучание, установив один I in ceiling 80. Малая глубина встраивания громкоговорителей серии Re:sound I делает установку простой и беспроblemной.

Без музыкальных компромиссов

ICS 80 может использоваться в помещениях любого размера. В любых случаях — это идеальное решение для высококачественного озвучивания, рассчитанное на высокие нагрузки, с мощными басами и увеличенной чувствительностью. При помощи дополнительного демпфирующего короба можно еще больше улучшить акустические характеристики. Нет нужды в компромиссах!



Незримая мощь

Серия Re:sound I

Звук, встраиваемый в дизайн



Щедрое и насыщенное звучание

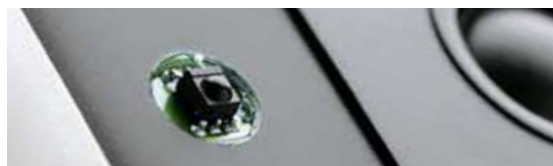
По просьбам архитекторов и проектировщиков мы разработали совершенно новый квадратный встраиваемый громкоговоритель, идеально подходящий для стенных и потолочных инсталляций. Новые громкоговорители сверхплоской конструкции Re:sound I inwall 52/82 очаровывают великолепным звучанием. Чистота, насыщенность и глубина звучания соответствуют IWS51 и IWS80, при полной оптической незаметности. Никто не увидит и даже не заподозрит о мощи, скрытой внутри стены. Но это лишь увеличивает удивление в момент, когда громкоговорители раскрывают, на что они способны. С технической точки зрения они аналогичны своим круглым «собратьям». Благодаря им вы можете наслаждаться звуком системы Revox там, где нельзя установить обычные колонки. Их качество будет впечатлять долгие годы.

Встраиваемые чудеса звучания

Учитывая, насколько незаметны эти встраиваемые в стену громкоговорители, качество звучания IWS65 и IWS85 действительно поражает. Прямоугольные колонки обеспечивают прекрасное рассеивание и оснащены 20-сантиметровым вуфером с длинным ходом — с басами все в порядке! — и твитером с низкой переключающей частотой. Конструкция этих колонок позволяет располагать их в любом месте вашего дома. Для всех громкоговорителей Re:sound I мы также предлагаем опциональные корпуса, идеально соответствующие требованиям к стенному и потолочному монтажу.

Невидимый интерфейс

Все громкоговорители серии Re:sound I при необходимости могут комплектоваться инфракрасным приемником Re:connect M204 ir. Приемник, полностью скрытый за металлическим грилем, позволяет на месте управлять системой Revox с пульта ДУ, даже если усилитель расположен в другой комнате. Встраиваемые громкоговорители серии I — не только элегантное акустическое решение, это одновременно и невидимый интерфейс вашей стереосистемы.



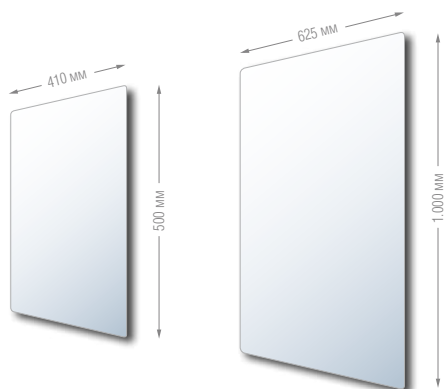


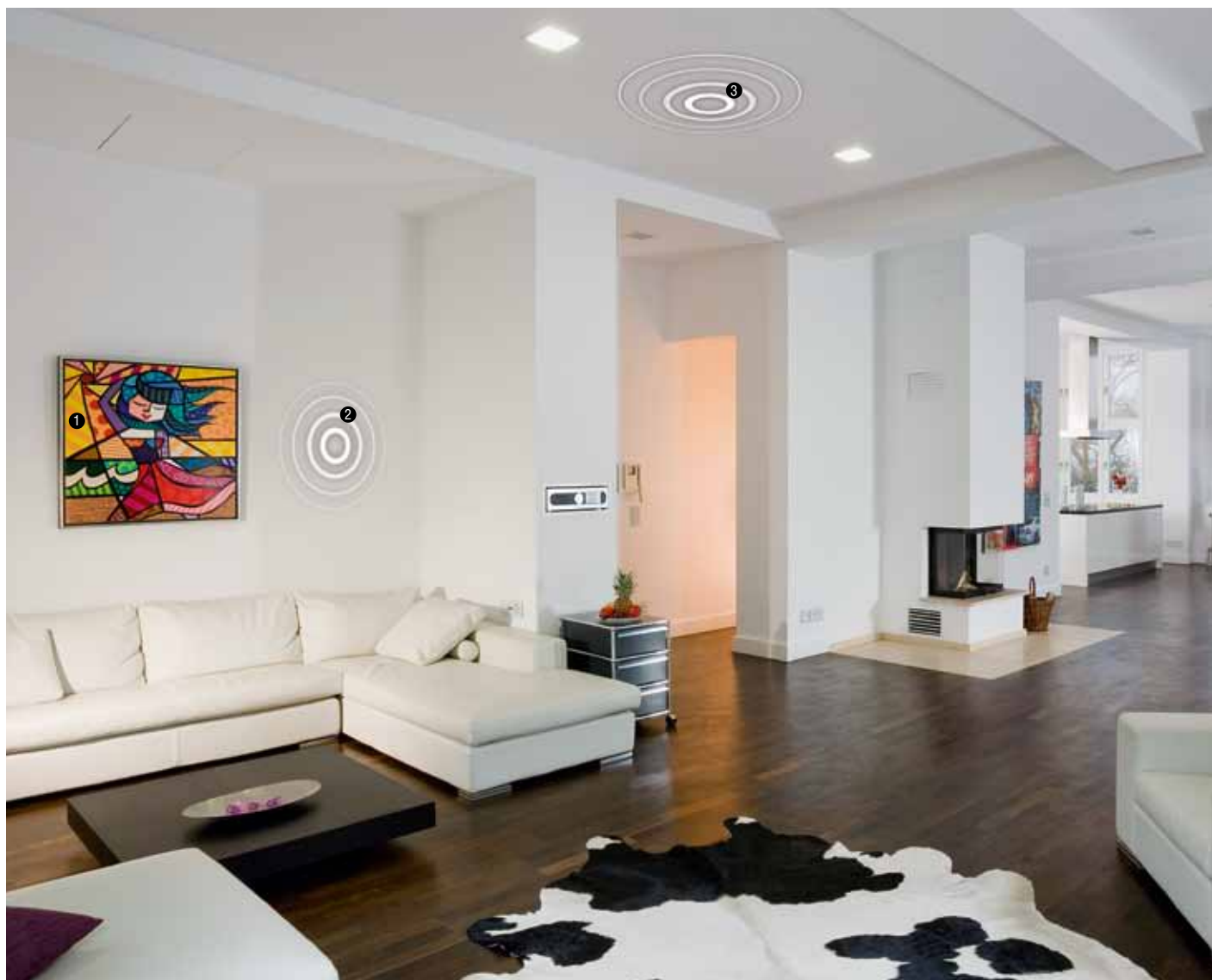
Полная свобода
Re:sound I invisible
Невидимый источник звука



Свобода мысли

Завораживающая идея! Естественный звук, наполняющий пространство — как бы из ниоткуда. Звучание — повсюду, но его источник незрим. Ни колонок, ни кабелей — ничто не нарушает безупречных линий белых стен и мягкого сияния начищенного паркета. Сбылась давняя мечта о свободе дизайна — инновационные панельные громкоговорители всего лишь несколько миллиметров толщиной при установке полностью прячутся за штукатуркой, краской или обоями, превращаясь в скрытые источники звука. Благодаря особым характеристикам рассеивания акустических панелей Re:sound I invisible звучание одинаково гармонично в любой точке помещения. Полная свобода действий! Новые инсталляционные панельные громкоговорители Re:sound I invisible открывают безграничный простор для любых архитектурных и интерьерных мечтаний.





❶ На стене

❷ Внутри стены

❸ На потолке

Невообразимые возможности

Конструкция инновационных панельных громкоговорителей соответствует стандартным размерам, принятым в сборном строительстве, обеспечивая быстроту и легкость инсталляции. При помощи Re:sound I invisible можно создать звуковое решение, идеально соответствующее данному конкретному пространству. Благодаря возможности размещать громкоговорители в стенах, в потолках и даже в качестве “звуковых картин” дизайнерские возможности становятся практически неограниченными. В домашнем театре 5.1 или в ванной комнате, во дворе дома или в гостиной — при использовании “невидимых” акустических панелей Re:sound I invisible система частотной коррекции, интегрированная в Re:system M100, позволяет достичь невероятного качества звучания.

Свой мир за каждой дверью
Мультирум Revox
Простота и разнообразность



Вы выбираете программу

Просто представьте. Где бы в доме вы не находились, вы всегда полностью управляете звуком. Вы решаете, что слушать. Мир звука соответствует вашему настроению и желаниям. Другим членам вашей семьи также предоставлена свобода выбора. Пробуждение под любимую радиостанцию, расслабляющая музыка в ванной, сказки в детской или домашний кинотеатр в гостиной... Мультирум Revox – это качественный звук, в любом месте и в любое время.



Жизнь в многообразии

Мультирум Revox



Система для всех

Сердце мультирума Revox — система управления источниками Re:system M51, M100 или M10. При помощи всего одного устройства можно озвучить до 32 комнат в 4 отдельных зонах. Управление системой посредством пульта ДУ, настенных панелей управления или компьютера всегда следует единой интуитивной и простой логике. Достаточно лишь нажать кнопку.

Открыт к переменам

Модулярная конструкция мультирума Revox гарантирует идеальную согласованность всех компонентов системы и возможность модернизации на протяжении всей жизни вместе с вами. Изменяются предпочтения — меняется мультирум Revox.

Бескомпромиссный звук

Наша репутация в аудио не допускает никаких компромиссов в звучании. В мультируме Revox передача звука осуществляется только балансным способом — без сжатия. Мультимедийный модуль позволяет воспроизводить аудио форматы высокого разрешения — с качеством гораздо выше компакт-дисков. Широкий выбор великолепных колонок с разнообразным дизайном и характеристиками гарантирует подлинное звучание Revox во всем вашем доме.



Принцип мультирума

На рисунке показан лишь принцип — возможностям комбинаций практически нет предела.

Зона 1: Центральное устройство мультирума с системой управления источниками M51, музыкальным архивом на сетевом жестком диске и полный домашний театр в гостиной.

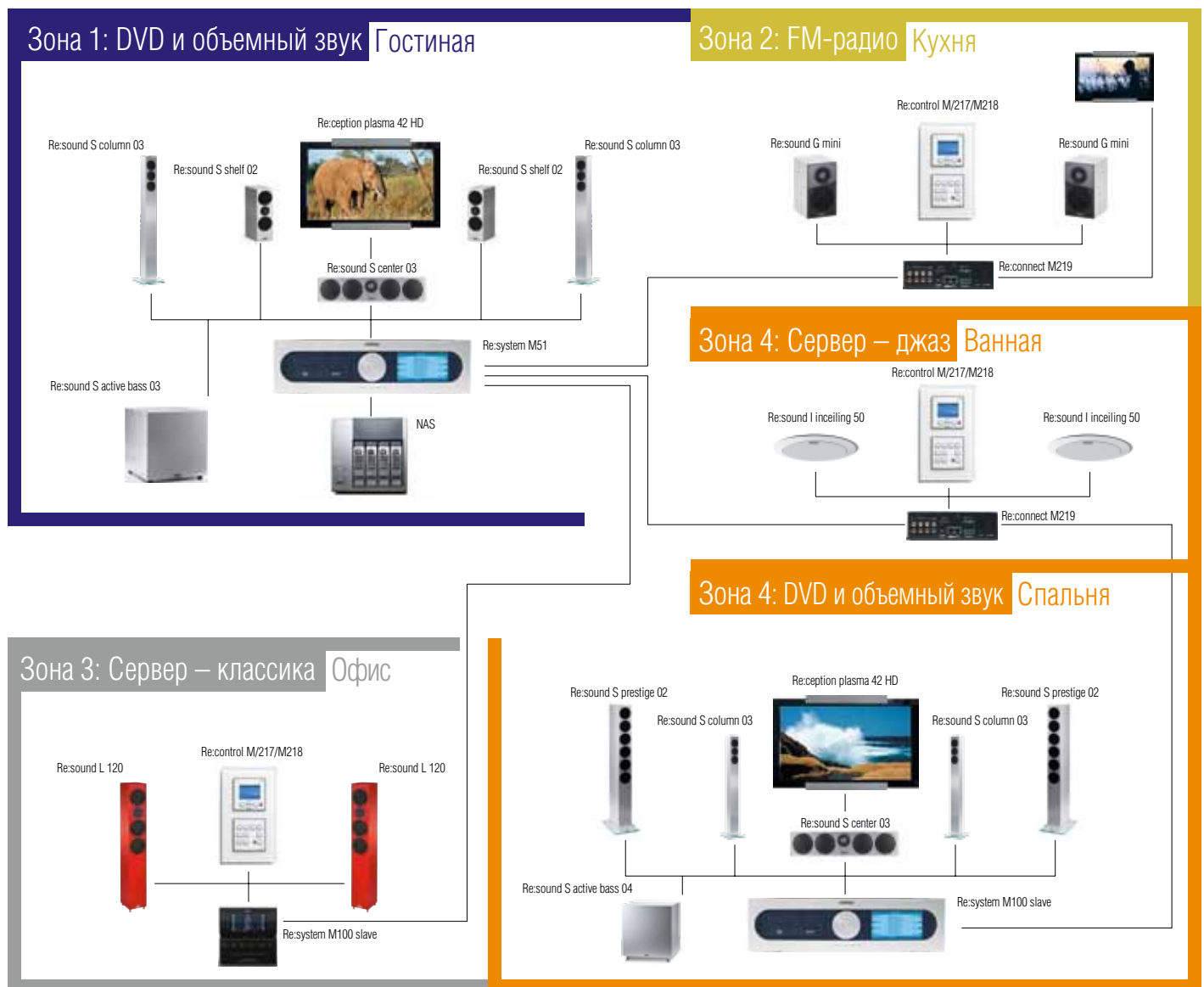
Зона 2: Компактное, но качественное стереофоническое решение для кухни.

Зона 3: Аудиофильское стерео и удобный доступ к аудиосерверу в кабинете — через ведомое устройство M100.

Зона 4: Джаз в ванной комнате.

В каждой зоне может быть до четырех комнат, и впоследствии можно установить домашний театр и в спальне.

С дополнительным M51 можно обеспечить объемный звук, а для стерео достаточно и зонального усилителя M219.



Будущее — рядом

Система управления источниками Re:system M10

Чистая функциональность для идеального звука

Интеллектуальный дом

В будущем наши дома станут полностью интеллектуальными: освещение, кондиционирование, функции открытия окон, дверей и жалюзи будут управляться через сеть. Сейчас это уже произошло с информационно-развлекательными медиа. Повседневные процессы автоматизируются и смогут адаптироваться к потребностям жильцов. Благодаря этому дома будущего станут необыкновенно удобными, более безопасными и энергоэффективными. Система управления источниками M10 представляет инновационный вклад в разумную жизнь будущего и в то же время является логичным развитием нашей модулярной концепции мультирума.

Максимальный минимализм

Начнем с самого интересного. M10 исчезнет в подсобном помещении. Все, что от него останется — только впечатляющие звуковые характеристики. Поэтому дизайн M10 основан на концепции максимальной функциональности и универсальности — в 19-дюймовом rack-корпусе может разместиться до 10 модулей Re:source. Система обладает расширенными коммутационными возможностями для беспроblemной интеграции мультирума Revox и системы «умного дома». Мы тесно работаем в этом направлении вместе с ведущими поставщиками решений для «умного дома» — компаниями Gira и Feller.

Готовность к будущему

Re:system M10 — отличное предложение для архитекторов и дизайнеров интерьеров. Это инновационная и привлекательная по цене возможность построения интеллектуальных систем на базе мультирума Revox. M10 включается в проект на начальной стадии и в любой момент устанавливается в доме. Удобство в том, что аудио и видео спецификации для каждой комнаты можно определить на завершающих этапах строительства. M10 — главное условие для завораживающего будущего с мультирумом Revox. Благодаря стройной модулярной концепции Revox и возможности подключения до десяти модулей Re:source M10 особенно подходит для расширенных мультирумных решений, например в частных клиниках или отелях.





Забудьте все, что вы знали о дистанционном управлении

Re:control M208

Удивительно простой. Просто удивительный



Всегда готов

Прежде всего пульт дистанционного управления должен быть удобен пользователю. Re:control M208 – универсальное устройство, где многочисленные функции объединены единой концепцией управления. Эргономичный и логичный пользовательский интерфейс предоставляет вам полный контроль над мультирумом Revox. Более того, M208 способен обучаться! При интеграции в мультирум Revox без проблем можно “обучить” продукты других производителей и управлять ими при помощи M208. В сочетании с системами “умного дома” Gira и Feller можно также регулировать уровень освещенности комнаты.

Больше, чем просто пульт

Стильный и функциональный образ Re:control M208 создается ударопрочным корпусом с элегантной алюминиевой поверхностью. Дисплей с голубой подсветкой обеспечивает пользователя всей необходимой информацией, хорошо различимой даже в затемненных помещениях. M208 одновременно и пульт ДУ, и цифровая медиа папка. Наличие карты памяти и возможность синхронизации M208 с Re:system M51 или M10 обеспечивает надежное сохранение всех настроек.

Настроен на ваши желания

Пульт ДУ Re:control M208 никогда не говорит с вами загадками. Он интуитивно ведет туда, куда вы хотите попасть. И, как и большинство других компонентов мультирума Revox, M208 можно настроить индивидуально. При помощи программы M208 Project Manager можно назначить отдельным устройствам соответствующие кнопки пульта. На каждую кнопку можно назначить до шести устройств – они будут отображаться на дисплее. Неважно, как вы измените или расширите вашу систему Revox в будущем – M208 будет готов служить вам.





Лучшие друзья

Приложения Re:control

Добро пожаловать в мир Revox

iPod и Revox

Хотите слушать музыку с iPod, где бы вы не находились? Нет проблем! Через мультимедийный модуль подключите к Revox ваш iPod и прослушивайте музыкальные коллекции с него через мультирум, управляя iPod'ом с настенных панелей Revox.



Неограниченная универсальность

При помощи специального комплекта расширения вы можете связать iPod с системой Revox из любого места в доме, в радиусе 100 метров. Можно интегрировать в систему до четырех iPod'ов.

Приложение для iPhone

Ваш iPhone всегда с вами? С приложением Re:control M232 он превращается в удобный пульт ДУ, которым вы управляете системой Revox через привычный интерфейс на дисплее iPhone. При этом в режиме Play отображаются обложки альбомов, а в режиме View — их миниатюры.





Windows Mobile

Приложение Re:control M231 для мобильной операционной системы Windows воспроизводит на дисплее мобильного телефона пользовательский интерфейс Revox, обеспечивая вам удобный доступ к системе Revox в любое время.

Приложение для Apple

Привычный интерфейс Re:control M234 для пользователей Mac был переработан и расширен. Теперь — полная свобода доступа и удобное интуитивное управление широким рядом функций, включая навигацию по меню DVD или по музыкальному архиву.

Revox для PC

Программа Re:control M230 превращает ваш ноутбук или компьютер в универсальный центр управления мультимедиа. При помощи мыши через пользовательский интерфейс Revox вы можете выполнять все нужные операции, такие как воспроизведение музыки, регулировка громкости и настройка таймера для каждой комнаты.

Док-станция для iPod

Док-станцию Revox для iPod можно подключать непосредственно к мультимедийному модулю, либо, используя специальный комплект расширения, подключать iPod к мультимедиа удаленно в любой комнате дома.

Интеграция в систему Gira

Благодаря плагину QuadClient от компании Gira мультимедиа Revox становится естественным компонентом "умного дома". Через системные интерфейсы вы сможете полностью управлять не только инженерными системами, но и всеми компонентами мультимедиа Revox.



Там, где вы

Настенная панель управления Re:control M217/M218

Практичная и удивительно простая

Сделайте по-своему

Одна из главных идей мультимедиа Revox — возможность управления всеми развлечениями в жилом пространстве при помощи лишь одной системы. Что может быть логичней, чем расположить элементы управления в каждой комнате, подобно выключателям освещения? Встраиваемые в стену панели управления Re:control M217/M218 обеспечивают простое и интуитивное управление системой — где вы хотите и когда хотите. Даже если под рукой не оказалось пульта дистанционного управления.

M217: кто сейчас играет?

Настенная панель с дисплеем Re:control M217 — простейшее решение для управления системой Revox. Изящное минималистичное устройство выполняет различные управляющие функции и оснащено четырьмя многофункциональными кнопками. На дисплее отображается информация о текущем источнике музыки — например, CD или радиостанции. При помощи таймера можно задать время, в которое система Revox должна разбудить вас. Через Re:control M217 также можно выбирать и воспроизводить файлы с сетевых накопителей.



M218: полный контроль одним нажатием

Настенная панель Re:control M218 позволяет выбирать источники, регулировать громкость, воспроизводить музыкальные треки и выключать систему. Через встроенный инфракрасный приемник Re:control M218 получает сигналы пульта ДУ Revox и передает их системе. Светодиодный индикатор подтверждает каждое получение команды — прямым вводом или с пульта ДУ. Re:control M218 — многофункциональное устройство, с помощью которого легко управлять всеми основными функциями системы Revox.

Дизайн на выбор

Благодаря разнообразным вариантам дизайна настенные панели Revox идеально встраиваются в интерьер. Вместе с нашими партнерами – компаниями Gira и Feller – мы разработали для M217 и M218 дизайн, аналогичный дизайну различных серий выключателей освещения. По цветам, формам и материалам – практически нет пределов, ограничивающих ваши творческие идеи.



Невоспетые герои

Интерфейсы Re:connect

Безупречная коммуникация

Коммуникация — это все

Revox предлагает совершенно новую концепцию домашних развлечений. Все аудио и видео компоненты во всем доме управляются с одного устройства. Такой подход создает совершенно новый комфорт, но требует профессиональных технических решений. Интерфейсы Re:connect выполняют задачу по обеспечению идеальной коммуникации между различными компонентами системы. Это невоспетые герои, прилежно выполняющие свою невидимую работу. Интерфейсы Re:connect служат для надежного сопряжения с другими системами — от подключения аудио и видео источников до интеграции в IT сети и системы “умного дома”.

Безграничный потенциал

При помощи интерфейсов Re:connect можно выполнить практически все ваши пожелания к системе Revox. Представьте себе — вы заходите в дом и вас встречает любимая музыка. Или же, когда вы хотите посмотреть фильм в солнечный воскресный день, система Revox закроет жалюзи и приглушит освещение, создавая идеальное пространство для просмотра. А утром радиопрограмма, выбранная вами, будет следовать за вами из спальни через ванную комнату на кухню. Все это и гораздо, гораздо больше этого доступно в мультируме Revox. Компетентный консультант по технике Revox настроит вашу систему в точном соответствии с вашими желаниями и требованиями.



1 Re:connect M200

Интерфейс Re:connect M200 выполняет ряд различных задач. Например, с его помощью можно управлять плазменными панелями и телевизорами.

2 Re:connect M201

Если по соображениям дизайна устройство Re:system M51 необходимо скрыть, через интерфейс Re:connect M201 IR подключаются внешние инфракрасные приемники для передачи команд на M51.

3 Re:connect M202

Ethernet-интерфейс Re:connect M202 позволяет управлять системой через компьютер или КПК, открывая пользователю дополнительные комфортные и удобные возможности. Через M202 также обеспечивается доступ к системе Revox от домашних серверов наших партнеров Gira и Feller.

4 Re:connect M203/M203 EIB/KNX

Обеспечивает “волшебное прикосновение Revox” в сфере видео. Интерфейс Re:connect M203 через порт RS-232 может управлять различными моделями телевизоров Revox и других производителей. Нужный видео источник можно выбрать на телевизоре, в главной и дополнительных комнатах. Интерфейс M203 также выпускается в версии EIB/KNX для интеграции мультимедиа Revox в систему “умного дома”.

5 Re:connect M204 IR

Интерфейсы Re:connect M204 IR всегда используются при скрытой установке Re:system M51, когда недоступен встроенный ИК-приемник. M204 также можно устанавливать в дополнительных комнатах для приема ИК-команд.

6 Re:connect M219

Усилители Re:connect M219 используются в комнатах мультимедиа Revox. Благодаря достаточной мощности их без проблем можно использовать в помещениях большой площади. M219 также оснащен тремя входами для подключения локальных аудио источников.

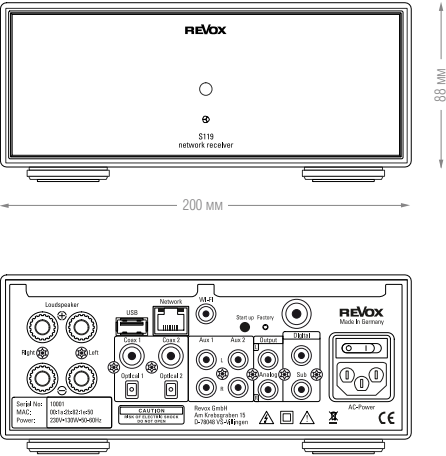
7 Re:connect M300/301

При помощи видеокмутатора Re:connect M300/M301 могут управляться до семи видео источников. Кроме входа модуля Re:source DVD, шесть входов предназначено для подключения устройств других производителей — спутниковых ресиверов, видео рекордеров, DVD проигрывателей или игровых приставок.



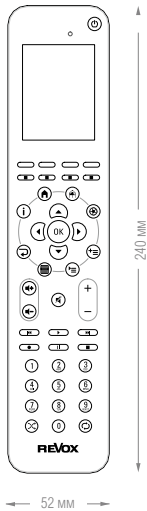
Revox Joy

Revox Joy S119



Размеры	В 88 × Ш 200 × Г 322 мм (плюс не менее 60 мм для кабелей)
Вес	4,9 кг
Предохранители	230 В, 1,25 А / 115 В, 2,5 А
Потребляемая мощность	Макс. 150 Вт
Рабочий режим	14 Вт
Быстрый старт	4,5 Вт
Режим ожидания	< 0,6 Вт
Диапазон рабочих температур	+10 ... 40°C
Выходная мощность	2 × 60 Вт RMS 2 × 80 Вт пиковая
Частотный диапазон	5 Гц – 55 кГц, -3 дБ
Коэффициент демпфирования	100 (1 кГц / 4 Ом)
Аналоговые входы	500 мВ / 39 кОм
Цифровые входы	2 оптических, 2 коаксиальных, 16, 20, 24 бита PCM, SPDIF до 96 кГц
Аудиоформаты	AAC, AIFF, FLAC, MP3 (cbr + vbr), OGG-Vorbis, WAV, WMA
Форматы плейлистов	ASX, M3U, PLS
Поддерживаемые медиасерверы	UPnP AV 1.1 и DLNA-совместимые серверы

Пульт ДУ Re:control S208



Пульт дистанционного управления с цветным дисплеем для продуктов Revox Joy. ИК-команды можно программировать через базу данных при помощи программы Easy Creator.

Ширина 52 мм
Длина 240 мм
Высота 20 мм
Вес 190 г, включая встроенный аккумулятор

ИК-диапазон	8 м
РЧ-диапазон	до 65 м на открытом пространстве
Частота	2,4 ГГц
Дисплей	240 × 320 пикселей
Скорость передачи данных	до 2 Мб/с
Время работы без перезарядки	1 неделя при нормальной эксплуатации

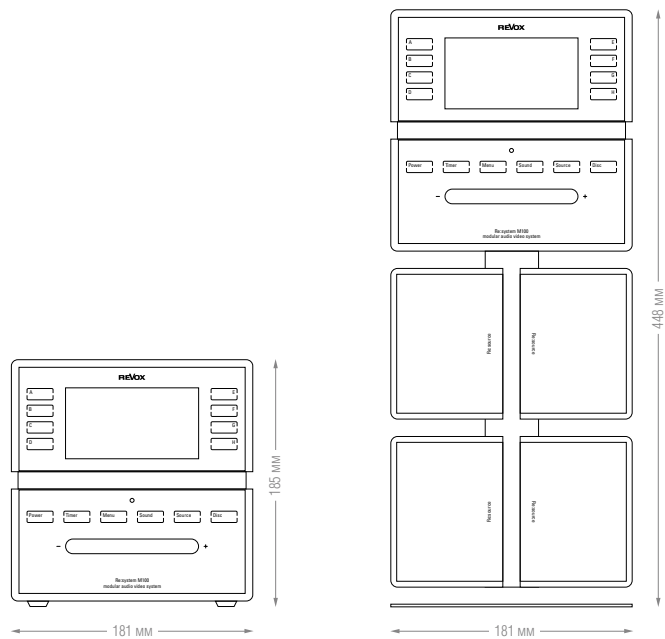
Док-станция Re:control S208



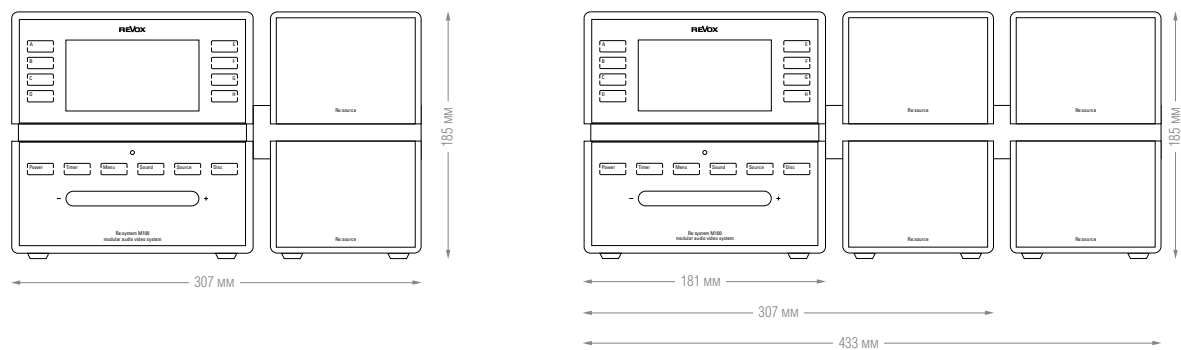
Док-станция для пульта ДУ Revox Joy S208. Размеры док-станции Revox Joy iPod идентичны.

Ширина	80 мм
Глубина	125 мм
Высота	25 мм
Вес	200 г

Re:system M100

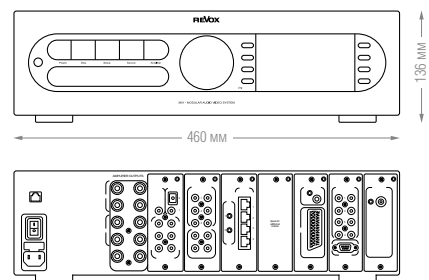


Размеры	В 185 × Ш 181 × Г 340 мм
Вес	13 кг
Размеры модуля	В 84 × Ш 113 × Г 340 мм
Вес модуля	2,5 кг
Номинал предохранителя	230 В, 3,15 А / 115 В, 6,3 А
Потребляемая мощность	Макс. 500 Вт
Рабочий режим	30 Вт
Режим ожидания	0,75 Вт
Выходная мощность	2 × 170 Вт RMS (4 Ом), музыкальная 2 × 220 Вт
Частотный диапазон	5 Гц – 55 кГц, -3 дБ
Коэффициент подавления	660
КНИ	0,003% (100 Вт / 4 Ом)
Выход на наушники	Импеданс >= 8 Ом (I = 130 мА макс.)



Система управления источниками Re:source M51

Аппретированный анодированный алюминий
Ш 460 мм / Г 400 мм / В 136 мм (без кабеля) / вес от 20,5 кг



Рабочее напряжение	230 В / 115 В
Номинал предохранителя	4 А / 8 А, с задержкой срабатывания
Потребляемая мощность	Макс. 500 Вт
Рабочий режим	Типично 70 Вт
Режим ожидания	2 Вт
Выходная мощность	5 × 60 Вт RMS*Музыкальная 5 × 200 Вт**
Частотный диапазон	20 Гц – 150 кГц, -3 дБ*3 Гц – 60 кГц**
Коэффициент подавления	>100 (8 Ом)*200**
КНИ	0,003% / 20 Вт*0,003% / 50 Вт**
Выход на наушники	Макс. 1 В / 32 ОмМакс. 1 В / 32 Ом

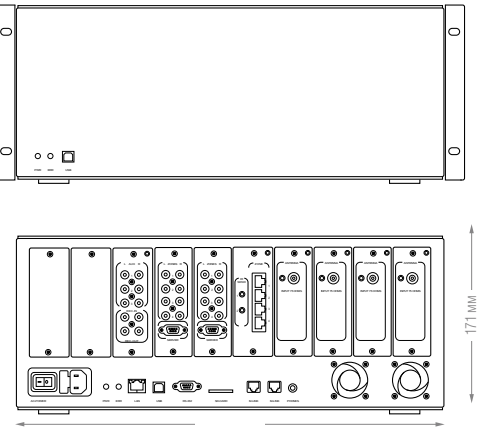
* Аналоговый усилитель

** Цифровой усилитель

Re:system / Re:source

Система управления источниками Re:system M10

Металлический корпус, черное порошковое покрытие,
для монтажа в рэковой стойке 19"
Ш 442,6 мм / Г 310 мм / Н 171 мм (4 U)

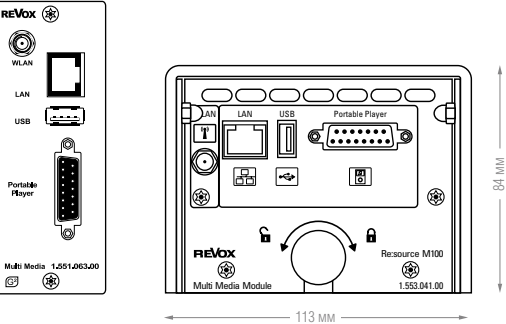


Рабочее напряжение	100 В – 260 В
Потребляемая мощность	Макс. 150 ВА (в зависимости от числа и типа модулей)
Коммутация	RS-232, Ethernet, M-Link
Модульная емкость	До 10 модулей Re:source

Re:source multimedia

Мультимедийный модуль представляет собой аудио интерфейс для интернет-радио, iPod и внешних жестких дисков. Мультимедийный модуль выпускается в двух различных версиях – как съемная плата для M51/M10 или в корпусе для M100.

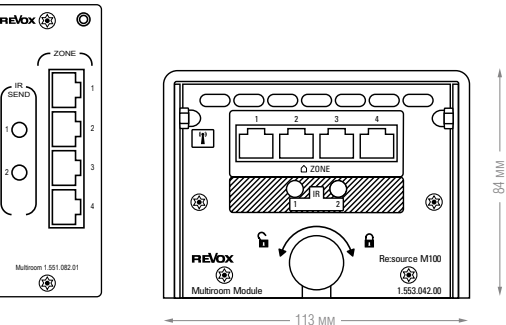
Форматы	Интернет-радио (WMA, поток MP3 и MmS)
	База данных радиостанций (vTuner)
	Плейлисты M3U, PLS
	MP3, AAC (до 320 кб/с, cbr+vbr)
Коммутация	WLAN, LAN, RJ45 для iPod



Re:source multiroom

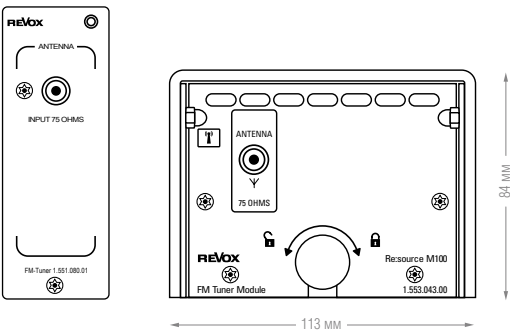
При помощи мультирумного модуля к Re:system M51, Re:system M10 или Re:system M100 подключаются дополнительные комнаты. Мультирумный модуль обеспечивает музыку во всех комнатах и выпускается в двух различных версиях – как съемная плата для M51/M10 или в корпусе для M100.

Максимальная длина кабеля до зонального усилителя	100 м
Тип кабеля	Кабель Revox Multiroom или CAT7/SSTP Информационный кабель ISO/IEC 11801
Число событий таймера	4 для каждой комнаты
Число зон	4
Число комнат в зоне	4, в особых случаях до 8
Макс. число комнат	16, в особых случаях до 32
Уровень аудиосигнала	Балансный 1 В / 50 Ом (-6 дБ на цифровом нуле)
КНИ	0,01% (-6 дБ на цифровом нуле)



Re:source tuner

FM тюнер для Re:system M51, Re:system M10 или Re:system M100.
В мультируме Revox может использоваться до 4 FM тюнеров.
Модуль FM тюнера выпускается в двух различных версиях – как съемная плата для M51/M10 или в корпусе для M100.

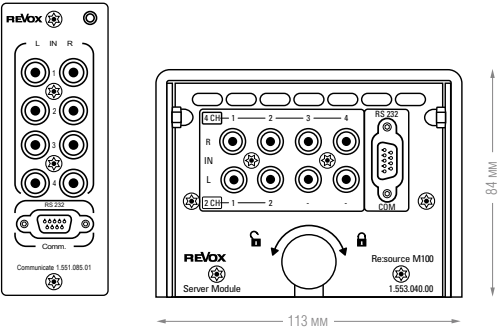


Частотный диапазон	87.50-108.00 МГц	
Невзвешенное соотношение "сигнал/помеха"	Моно, 30 дБ мВ	50 дБ
	Сtereo 44 дБ мВ	50 дБ
	Бесшумный порог	30 мВ
	67 дБ (при 60 Дб мВ)	67 дБ
Селективность	60 дБ при 300 кГц	
Максимальные искажения	<0,1%	
Частотный диапазон	30 Гц – 15 кГц	
Переходные помехи	>47 дБ	

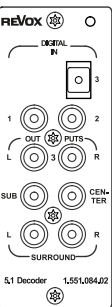
Re:source communication Kaleidescape

Модуль для интеграции AV сервера Kaleidescape в мультирум Revox.
Коммуникационный модуль Kaleidescape тюнера выпускается в двух различных версиях – как съемная плата для M51/M10 или в корпусе для M100.

Аудио разъемы	Только аналог	0,006% / 92 дБ CCIR-ARM
Цифровая передача данных	RS-232, музыкальный плеер Kaleidescape	
	Макс. длина кабеля 10 м	



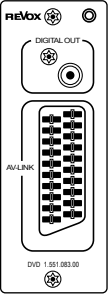
Декодер Re:source



Модуль декодера отвечает за декодирование различных аудиоформатов и обязателен для Re:system M51. Модуль также оснащен двумя цифровыми аудио входами. Может использоваться в Re:system M10 и для добавления дополнительных усилителей мощности в акустической системе 5.1.

Форматы	Dolby Prologic, Dolby Digital (AC3), dts, MPEG 1 Layer 2, MPEG 2 с расширением и без, MP3	
Входы	Цифровой IN 1	SPDIF 32, 44.1, 48 кГц коаксиальный
	Цифровой IN 2	SPDIF 32, 44.1, 48 кГц коаксиальный
Аналоговые выходы	Фронт Л/П	1,75 В /100 Ом (0 dBFS)
	Сабвуфер/центр	1,75 В /100 Ом (0 dBFS)
	Тыл Л/П	1,75 В /100 Ом (0 dBFS)
Соотношение сигнал/шум (невзвешенный)	Только аналог	0,006% / 92 дБ CCIR-ARM
	Dolby Digital	0,009% / 90 дБ CCIR-ARM

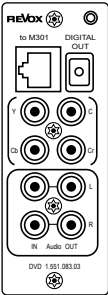
Re:source dvd



AV интерфейс для интегрированного DVD привода Re:system M51 с разъемом SCART. Этот модуль может использоваться в качестве интерфейса для опционального видеоконмутатора Re:connect M300.

Воспроизводимые форматы	DVD Video (однослойный или двухслойный), DVD+RW, Video CD (VCD), Super Video CD (S-VCD), Audio CD (включая CD-R/CD-RW), MP3 CD (включая CD-R/CD-RW), JPEG (включая CD-R/CD-RW), DivX
ТВ стандарт	Мультистандарт: PAL (Европа) 50 Гц / 625 линий, NTSC (США) 60Гц / 525 линий
Цифровой выход	PCM, оптический TOSLINK 16, 20, 24 бита, SPDIF до 96 кГц

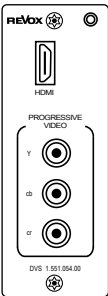
Re:source dvd YUV



AV интерфейс для интегрированного DVD привода Re:system M51 с разъемом YUV. Этот модуль может использоваться в качестве интерфейса для опционального видеоконмутатора Re:connect M301.

Воспроизводимые форматы	DVD Video (однослойный или двухслойный), DVD+RW, Video CD (VCD), Super Video CD (S-VCD), Audio CD (включая CD-R/CD-RW), MP3 CD (включая CD-R/CD-RW), JPEG (включая CD-R/CD-RW), DivX
ТВ стандарт	Мультистандарт: PAL (Европа) 50 Гц / 625 линий, NTSC (США) 60Гц / 525 линий
Цифровой выход	PCM, оптический TOSLINK 16, 20, 24 бита, SPDIF до 96 кГц

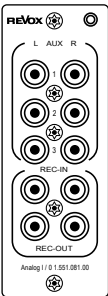
Re:source dvs



Опциональный модуль масштабатора для интегрированного DVD привода Re:system M51. Модуль масштабатора всегда требует установленного DVD модуля.

Видео выход	Doubling (576p / 480p PAL / NTSC) HDTV 720p (1280 x 720p 50 / 60 Гц PAL / NTSC) HDTV 1080i (1920 x 1080i 50 / 60 Гц PAL / NTSC) HDTV 1080p (1920 x 1080p 50 / 60 Гц PAL / NTSC)
Аналоговый выход YUV	10 бит, 108 МГц (576р / 480р)
Автоматическая оптимизация цветов через HDMI (цифровой RGB 8 бит или цифровой YUV 10 бит)	
Автоматическое распознавание DVI и HDMI дисплеев	
HDCP-совместимое кодирование	
Идеальное попиксельное масштабирование HDTV	
Разрешение до освещенности до 6,75 МГц	
Цветовое разрешение до 3,375 МГц	

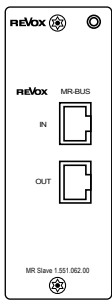
Re:source in/output



При помощи этого модуля в мультирум Revox интегрируются внешние аналоговые источники.

Входы	AUX 1 (линейный)	500 мВ / 10 кОм
	AUX 1 (с конфигурацией Phono MM)	5 мВ / 47 кОм / 100
	AUX 1 (с конфигурацией Phono MC)	500 мВ / 10 кОм
Выход	Выход записи	2 В / 470 Ом (по цифровому нулю)
Соотношение сигнал/шум (невзвешенный)	AUX1-3, Record In Phono MM Phono MC	92 дБА /0,5 В 78 дБА / 5 мВ 75 дБА / 0,5 мВ
Переходные помехи	80 дБ	

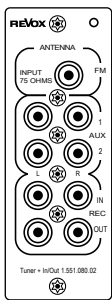
Re:source multiroom slave



При помощи этого модуля в мультирум Revox можно интегрировать дополнительное устройство M51 в качестве пятиканального зонального усилителя.

Частотный диапазон	20 Гц – 20 кГц (+1 дБ / -2 дБ)
КНИ	0,02% / 1 кГц
Соотношение сигнал/шум (невзвешенный)	-80 дБ
Переходные помехи	-85 дБ
Особенности	Электрическая изоляция без заземления аудиосигналов (индуктивный трансформатор и передача данных через оптрон)

Re:source tuner + in/output

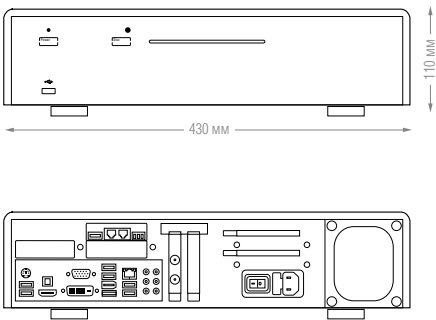


Модуль FM тюнера с интерфейсом входов/выходов обеспечивает функциональность FM тюнера плюс 3 аналоговых аудио входа и один аналоговый аудио выход.

Частотный диапазон	87.50 – 108.00 МГц
Соотношение сигнал/шум (невзвешенный)	Моно, 65 дБ мВ $\Delta f = 22,5$ кГц Сtereo 60 дБ мВ $\Delta f = 22,5$ кГц Бесшумный порог при 60 дБ мВ 20 дБ мВ 67 дБ
Максимальные искажения	<0,15%
Частотный диапазон	40 Гц – 16 кГц ± 1.5 dB
Переходные помехи	>44 дБ
Макс. входное напряжение	2 В
Входной импеданс	100 кОм
Разделение каналов	>80 дБ
КНИ	<0,009% при 1,4 В

Re:source M 117

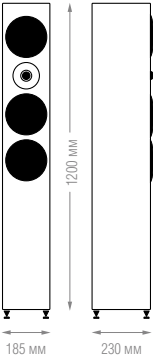
Ш 430 мм / Г 420 мм (без кабеля) В 110 мм / вес 9,3 кг



Рабочее напряжение	110 В – 240 В / 50/60 Гц
Потребляемая мощность	Типично 80 Вт
Аудио выход	SPDIF оптический или аналоговый
Видео выход	HDMI до 1920 × 1080
ТВ тюнер	Двойной тюнер DVB S2 с CI-слотом
Форматы контейнеров	AIFF, APE, ASF, AVI, CDA, DIVX, DV, EVO, FLAC, FLV, M2TS, MKA, MKV, MP4, MPEG1, MPEG2 PS, MPEG2 TS, MPEG
Видеоформаты	DivX, DV, FLV, H264, Indeo, MJPEG, MPEG1, MPEG2, MPEG4, VC1, WMV, Xvid
Аудиоформаты	AAC, AC3, DTS, DTS HD, EAC3, FLAC, LPCM, MAC, MP1, MP2, MP3, Vorbis, WMA, WMA lossless
Форматы изображений	BMP, GIF, JPG, JPEG, JPE, PNG, TIF, TIFF

* Перечень форматов может изменяться

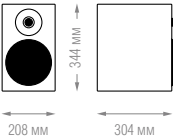
Громкоговорители Re:sound L 120



Трехполосная АС
с фазоинвертором
Ш 185 мм
Г 230 мм
В (без шипов) 1200 мм
Вес 23 кг
Многokrатно армированный корпус из ДВП с кожаным покрытием 1,4 мм

Номинальная мощность	140 Вт
Музыкальная мощность	180 Вт
Импеданс	8 Ом
Частотный диапазон	32 Гц – 40 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	88 дБ
Вуфер	2 × 155 мм, алюминиевый
Мидвуфер	1 × 155 мм, алюминиевый
Твитер	25 мм, тканевый

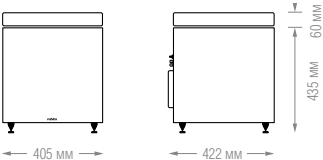
Громкоговорители Re:sound L 34



Двухполосная АС
с фазоинвертором
Ш 208 мм
Г 304 мм
В 344 мм
Вес 10 кг
Корпус из ДВП с кожаным покрытием 1,4 мм

Номинальная мощность	120 Вт
Музыкальная мощность	150 Вт
Импеданс	8 Ом
Частотный диапазон	36 Гц – 40 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Мидвуфер	1 × 175 мм, алюминиевый
Твитер	28 мм

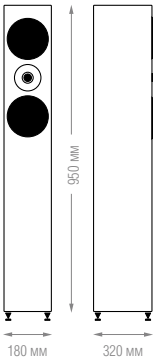
Активный сабвуфер Re:sound L active bass



Активный сабвуфер
Ш 405 мм
Г 422 мм
В 436 мм (подушка 60 мм)
Вес 23 кг (подушка 1 кг)
Корпус из ДВП с кожаным покрытием 1,4 мм

Выходная мощность RMS	250 Вт
Импульсная мощность	300 Вт
Импеданс	Line In 29 кОм
	High Level In 200 Ом
Частотный диапазон	27 Гц – 200 Гц (IEC 268)
Макс. звуковое давление	103 дБ
Вуфер	1 × 175 мм, экранированный

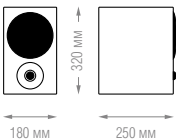
Громкоговорители Re:sound C 95



Трехполосная АС
с фазоинвертором
Ш 180 мм
Г 320 мм
В (без шипов) 950 мм
Вес 18,5 кг
Многokrатно армированный
корпус из ДВП с отделкой
ореховым шпоном
или белым лаком

Номинальная мощность	140 Вт
Музыкальная мощность	180 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	33 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ
Вуфер	2 × 152 мм, бумажный
Мидвуфер	1 × 155 мм, алюминиевый
Твитер	30 мм, тканевый армированный

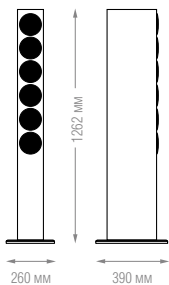
Громкоговорители Re:sound C 32



Двухполосная АС
с фазоинвертором
Ш 180 мм
Г 250 мм
В 320 мм
Вес 6 кг
Корпус из ДВП с отделкой
ореховым шпоном
или белым лаком

Номинальная мощность	70 Вт
Музыкальная мощность	100 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	42 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	91 дБ
Мидвуфер	1 × 152 мм, бумажный
Твитер	30 мм, тканевый

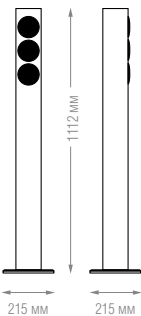
Громкоговорители Re:sound S prestige 02



Ш 140 мм (с опорой 260 мм)
Г 250 мм (с опорой 390 мм)
В 1262 мм (опора 12 мм)
Вес 20,5 кг
Корпус из ДВП
с алюминиевым
покрытием

Номинальная мощность	140 Вт
Музыкальная мощность	180 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	36 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ
Вуфер	4 × 116 мм, арамидный
Мидвуфер	1 × 116 мм, арамидный
Твитер	30 мм, тканевый

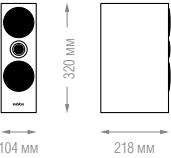
Громкоговорители Re:sound S column 03



Двухполосная АС, схема
д'Аполито, ВЧ-фильтр
Ш 104 мм (с опорой 215 мм)
Г 104 мм (с опорой 215 мм)
В 1112 мм (опора 12 мм)
Вес 8 кг
Корпус из ДВП
с алюминиевым
покрытием

Номинальная мощность	70 Вт
Музыкальная мощность	100 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	42 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	87 дБ
Вуфер	2 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	30 мм, тканевый

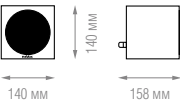
Громкоговорители Re:sound S shelf 02



Двухполосная АС, схема д'Апполито, фазоинвертор, ВЧ-фильтр
Ш 104 мм
Г 218 мм
В 320 мм
Вес 3,7 кг
Корпус из ДВП с алюминиевым покрытием

Номинальная мощность	70 Вт
Музыкальная мощность	100 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	45 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ
Мидвуфер	2 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	25 мм, алюминиевый, с неодимовой системой

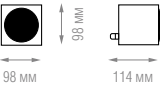
Громкоговорители Re:sound S piccolo



Двухполосная АС с фазоинвертором и ВЧ-фильтром
Ш 140 мм
Г 158 мм
В 140 мм
Вес 2,1 кг
Корпус из ДВП с алюминиевым покрытием

Номинальная мощность	60 Вт
Музыкальная мощность	80 Вт
Импеданс	8 Ом
Частотный диапазон	65 Гц – 20 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Мидвуфер	1 × 116 мм, алюминиевый
Твитер	14 мм, соосный

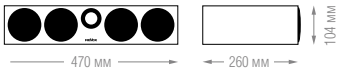
Громкоговорители Re:sound S cube



Полнополосная АС закрытого типа, 1 × 60 мм, магнитно экранированный корпус
Ш 98 мм
Г 114 мм
В 98 мм
Вес 1,0 кг
Корпус из ДВП с алюминиевым покрытием

Номинальная мощность	60 Вт
Музыкальная мощность	100 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	100 Гц – 18 кГц с Re:sound S active 01: 36 Гц – 18 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	87 дБ
Полнополосный динамик	1 × 80 мм

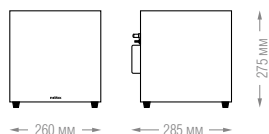
Громкоговоритель Re:sound S center 03



Ш 470 мм
Г 260 мм
В 104мм
Вес 7,3 кг
Корпус из ДВП с алюминиевой отделкой

Номинальная мощность	100 Вт
Музыкальная мощность	130 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	45 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Вуфер	4 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	25 мм, алюминиевый, с неодимовой системой

Активный сабвуфер Re:sound S active bass 03

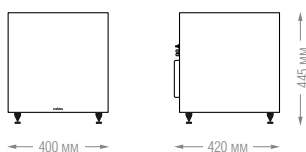


Активный сабвуфер
Ш 260 мм
Г 285 мм
В 275 мм
Вес 6,2 кг
Корпус из ДВП
с алюминиевым покрытием
или в белой лакировке

Выходная мощность RMS	90 Вт
Импульсная мощность	110 Вт
Частотный диапазон	30 Гц – 40 Гц ... 200 Гц* (IEC 268)
Макс. звуковое давление	102 дБ
Вуфер	1 × 175 мм, экранированный
Макс. напряжение на НЧ входе	1,2 В (НЧ вход) 2,4 В (линейный вход)
Полоса передачи сигнала	40 Гц – 200 Гц (только линейный вход)
Энергопотребление в режиме ожидания	<0,5 Вт

* В зависимости от настроек НЧ-фильтра

Активный сабвуфер Re:sound S active bass 04

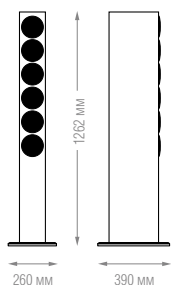


Активный сабвуфер
Ш 400 мм
Г 420 мм
В 445 мм
Вес 18,5 кг
Корпус из ДВП
с алюминиевым покрытием
или в белой лакировке

Выходная мощность RMS	250 Вт
Импульсная мощность	300 Вт
Частотный диапазон	30 Гц – 40 Гц ... 200 Гц* (IEC 268)
Макс. звуковое давление	113 дБ (границная поверхность)
Вуфер	260 мм
Макс. напряжение на НЧ входе	1,2 В (НЧ вход) 2,4 В (линейный вход)
Полоса передачи сигнала	40 Гц – 200 Гц (только линейный вход)
Энергопотребление в режиме ожидания	<0,5 Вт

* В зависимости от настроек НЧ-фильтра

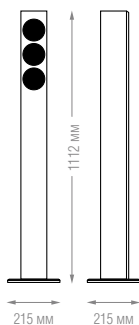
Громкоговорители Re:sound G prestige



Ш 140 мм (с опорой 260 мм)
Г 270 мм (с опорой 390 мм)
В 1262 мм (опора 12 мм)
Вес 23 кг
Корпус из лакированного
ДВП со стеклянной передней
панелью

Номинальная мощность	140 Вт
Музыкальная мощность	180 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	36 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ
Вуфер	4 × 116 мм, арамидный
Мидвуфер	1 × 116 мм, арамидный
Твитер	30 мм, тканевый

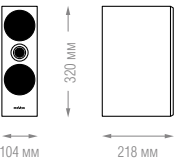
Громкоговорители Re:sound G column



Двухполосная АС, схема
д'Апполито, ВЧ-фильтр
Ш 104 мм (с опорой 215 мм)
Г 104 мм (с опорой 215 мм)
В 1112 мм (опора 12 мм)
Вес 8,7 кг
Корпус из лакированного
ДВП со стеклянной передней
панелью

Номинальная мощность	70 Вт
Музыкальная мощность	100 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	42 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	897 дБ
Вуфер	2 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	25 мм, тканевый, с неодимовой системой

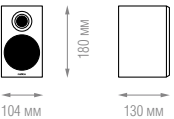
Громкоговорители Re:sound S shelf 02



Двухполосная АС, схема д'Апполито,
фазоинвертор, ВЧ-фильтр
Ш 104 мм
Г 218 мм
В 320 мм
Вес 4 кг
Корпус из лакированного ДВП
со стеклянной передней панелью

Номинальная мощность	70 Вт
Музыкальная мощность	100 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	45 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ
Мидвуфер	2 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	25 мм, алюминиевый, с неодимовой системой

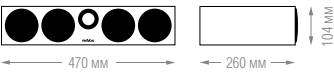
Громкоговорители Re:soundG mini



Двухполосная АС
Ш 104 мм
Г 130 мм
В 180 мм
Вес 1,8 кг
Корпус из лакированного ДВП
со стеклянной передней панелью

Номинальная мощность	50 Вт
Музыкальная мощность	70 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	55 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Мидвуфер	1 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	25 мм, алюминиевый, с неодимовой системой

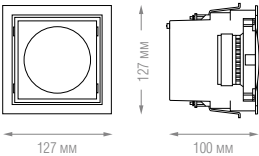
Громкоговоритель Re:sound G center



Ш 470 мм
Г 260 мм
В 104 мм
Вес 7,6 кг
Корпус из лакированного ДВП
со стеклянной передней панелью

Номинальная мощность	100 Вт
Музыкальная мощность	130 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	45 Гц – 30 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Вуфер	4 × 90 мм, алюминиевый, экранированный
Твитер	25 мм, алюминиевый, с неодимовой системой

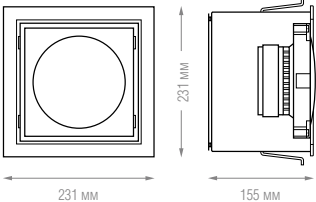
Громкоговорители Re:sound I Z40



Полнополосный громкоговоритель
Внешний диаметр 127 × 127 мм
Размер монтажного отверстия
110 × 110 мм
Встраиваемая глубина 100 мм
Вес 1,1 кг

Номинальная мощность	40 Вт
Музыкальная мощность	60 Вт
Импеданс	4 Ом
Частотный диапазон	105 Гц – 18 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Полнополосный динамик	80 мм
Диапазон рабочих температур	от -10° до +70°С

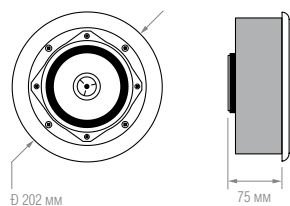
Громкоговоритель Re:sound I Z60



Двухполосный громкоговоритель
Внешний диаметр 231 × 231 мм
Размер монтажного отверстия 215 ×
215 мм
Встраиваемая глубина 155 мм
Вес 3,8 кг

Номинальная мощность	60 Вт
Музыкальная мощность	80 Вт
Импеданс	8 Ом
Частотный диапазон	48 Гц – 20 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Мидвуфер	116 мм
Твитер	13 мм, купольный
Диапазон рабочих температур	от -10° до +70°С

Громкоговоритель Re:sound I in ceiling 50



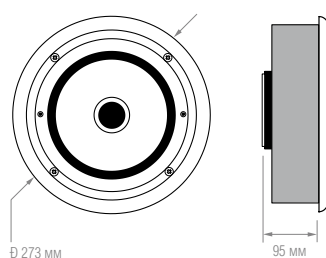
Двухполосный
громкоговоритель
Внешний диаметр 202 мм
Диаметр монтажного
отверстия 165 мм
Встраиваемая глубина 75 мм
Вес 1,2 кг

Номинальная мощность	50 Вт
Музыкальная мощность	70 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	50 Гц – 20 кГц*, 60 Гц – 20 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Мидвуфер	130 мм
Твитер	12 мм, купольный

* при обычной установке

** при установке в коробе Revox

Громкоговоритель Re:sound I in ceiling 80



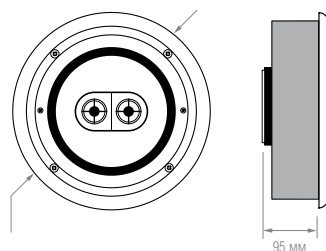
Двухполосный
громкоговоритель
с направляемым твитером
Внешний диаметр 273 мм
Диаметр монтажного
отверстия 238 мм
Встраиваемая глубина 95 мм
Вес 2,0 кг

Номинальная мощность	80 Вт
Музыкальная мощность	110 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	32 Гц – 20 кГц*, 48 Гц – 20 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	91 дБ
Мидвуфер	205 мм
Твитер	25 мм, купольный

* при обычной установке

** при установке в коробе Revox

Громкоговоритель Re:sound I in ceiling 80 stereo



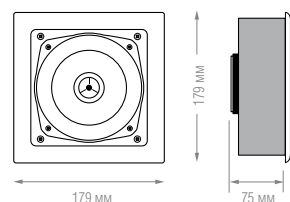
Двухполосный стереофонический
громкоговоритель
Внешний диаметр 273 мм
Диаметр монтажного
отверстия 238 мм
Встраиваемая глубина 95 мм
Вес 2,3 кг

Номинальная мощность	2 × 40 Вт
Музыкальная мощность	2 × 60 Вт
Импеданс	2 × 6 Ом
Частотный диапазон	32 Гц – 20 кГц*, 48 Гц – 20 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	97 дБ
Мидвуфер	205 мм
Твитер	2 × 25 мм, купольный

* при обычной установке

** при установке в коробе Revox

Громкоговоритель Re:sound I in wall 52



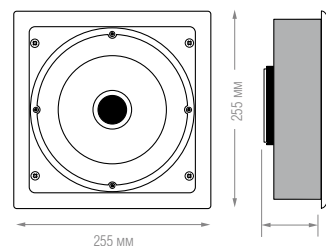
Двухполосный
громкоговоритель
Внешние размеры 179 × 179 мм
Встраиваемая глубина 75 мм
Размер монтажного отверстия
148 × 148 мм
Вес 1,2 кг

Номинальная мощность	50 Вт
Музыкальная мощность	70 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	50 Гц – 20 кГц*, 60 Гц – 20 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	89 дБ
Мидвуфер	130 мм
Твитер	12 мм, купольный

* при обычной установке

** при установке в коробе Revox

Громкоговоритель Re:sound I in wall 82



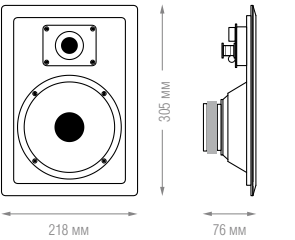
Двухполосный
громкоговоритель
Внешние размеры 255 × 255 мм
Встраиваемая глубина 95 мм
Размер монтажного отверстия
222 × 222 мм
Вес 2,1 кг

Номинальная мощность	80 Вт
Музыкальная мощность	110 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	32 Гц – 20 кГц*, 48 Гц – 20 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	91 дБ
Мидвуфер	200 мм
Твитер	26 мм, купольный

* при обычной установке

** при установке в коробе Revox

Громкоговоритель Re:sound I inwall 65

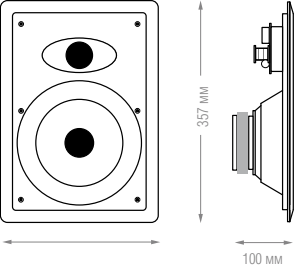


Двухполосный встраиваемый
громкоговоритель
Внешние размеры 218 × 305 мм
Встраиваемая глубина 80 мм
Размер монтажного отверстия
275 × 188 мм
Вес 1,7 кг

Номинальная мощность	65 Вт
Музыкальная мощность	90 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	38 Гц – 23 кГц*, 58 Гц – 23 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ
Мидвуфер	167 мм
Твитер	25 мм, купольный

* при обычной инсталляции ** при инсталляции в коробе Revox

Громкоговоритель Re:sound I inwall 85

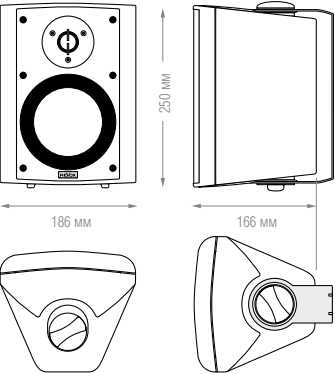


Двухполосный встраиваемый
громкоговоритель
Внешние размеры 255 × 357 мм
Встраиваемая глубина 100 мм
Размер монтажного отверстия
331 × 226 мм
Вес 2,2 кг

Номинальная мощность	85 Вт
Музыкальная мощность	120 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	38 Гц – 20 кГц*, 48 Гц – 23 кГц**
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	91 дБ
Мидвуфер	200 мм
Твитер	26 мм, купольный

* при обычной инсталляции ** при инсталляции в коробе Revox

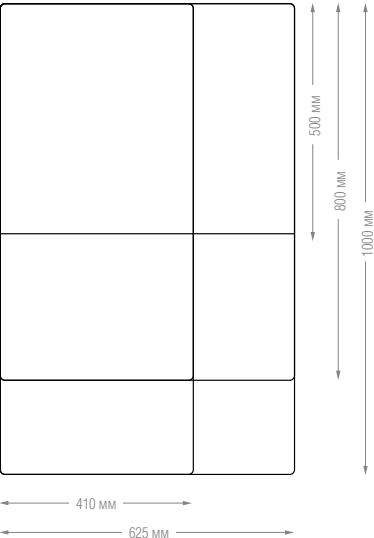
Уличный громкоговоритель Re:sound I outdoor 80



Двухполосный уличный
громкоговоритель
Внешние размеры
255 × 186 × 166 мм
Вес 2,8 кг

Номинальная мощность	80 Вт
Музыкальная мощность	110 Вт
Импеданс	6 Ом
Частотный диапазон	52 Гц – 32 кГц
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	87 дБ
Мидвуфер	130 мм
Твитер	21 мм, купольный

Громкоговорители Re:sound I invisible



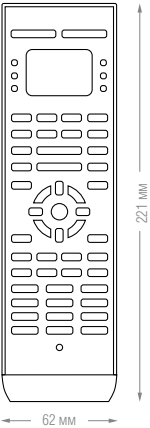
Скрытые акустические панели для
установки на потолках (С), в стенах
(W) или при помощи клеевого соеди-
нения с другим материалом (А)

Размеры			
invisible 20	С	W	А
Высота (мм)	500	500	500
Ширина (мм)	410	625	410
Вес (кг)	0,8	1,0	0,7
invisible 40			
Высота (мм)	800	800	800
Ширина (мм)	410	625	410
Вес (кг)	4,5	4,0	3,8
invisible 80			
Высота (мм)	1000	1000	1000
Ширина (мм)	410	625	410
Вес (кг)	4,5	4,0	3,8

Re:sound I invisible 20	
Номинальная мощность	20 Вт
для всех трех типов С, W, А	
Импеданс для всех трех типов С, W, А	8 Ом
Частотный диапазон	100 Гц – 18 кГц (в зависимости от приложения)
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	86 дБ (в зависимости от приложения)
Re:sound I invisible 40	
Номинальная мощность	40 Вт
для всех трех типов С, W, А	
Импеданс для всех трех типов С, W, А	4 Ом
Частотный диапазон	100 Гц – 18 кГц (в зависимости от приложения)
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	88 дБ (в зависимости от приложения)
Re:sound I invisible 80	
Номинальная мощность	80 Вт
для всех трех типов С, W, А	
Импеданс для всех трех типов С, W, А	8 Ом
Частотный диапазон	100 Гц – 18 кГц (в зависимости от приложения)
Чувствительность (2,83 В / 1 м)	90 дБ (в зависимости от приложения)

Re:control / Re:connect

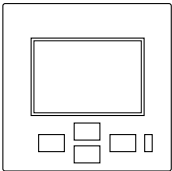
Пульт ДУ Re:control M208



Пульт дистанционного управления с индивидуальной настройкой и синхронизацией с мультирумом Revox
Ш 62 мм / Г 22 мм / В 221 мм
Вес 285 г, включая 4 батарейки AAA

Потребляемая мощность	300 нА при нормальной работе
	80 мА с подсветкой дисплея и кнопок
Рабочее расстояние	Около 10 м
Частота	до 450 кГц
Дисплей	120 x 80 точечный, с синей подсветкой

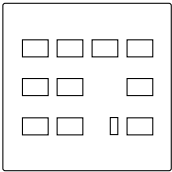
Re:control M217



Настенный дисплей дистанционного управления мультирумом Revox в дизайне выключателей освещения Gira и Feller. Для монтажа заподлицо.

Монтажный вырез	Диаметр каждого устройства 68 мм
Интеграция	В двух- или многопролетные рамы
Подключение	К M219 link или M51 link, 4 экранированными проводами
Макс. длина кабеля	M218 – M219 до 30 м

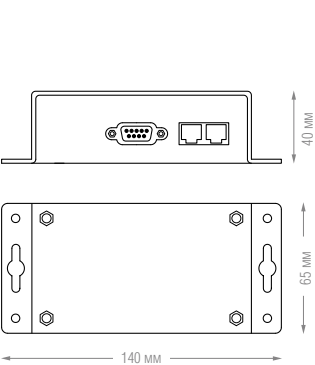
Re:control M218



Настенная панель дистанционного управления мультирумом Revox в дизайне выключателей освещения Gira и Feller. Для монтажа заподлицо.

Монтажный вырез	Диаметр каждого устройства 68 мм
Интеграция	В двух- или многопролетные рамы
Подключение	К M217 link или M219 link, 2 экранированными проводами
Макс. длина кабеля	M218 – M219 до 30 м

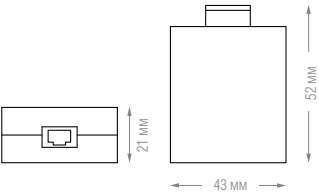
Интерфейс Re:connect M200



При помощи интерфейса M200 через мультирум Revox можно управлять различными моделями телевизоров и реализовывать решения по домашней автоматизации.
Ш 140 мм / Г 40 мм / В 65 мм
Вес 330 г

Макс. длина кабеля	100 м (M200 – M51) 30 м (M200 – ИК-приемник)
Переключающее напряжение реле	Макс. 42 В
Макс. переменный ток	8 А омическая и индуктивная нагрузка
Макс. постоянный ток	8 А / омическая 4 А / индуктивная нагрузка
Входное напряжение	Макс. 24 В постоянного тока
Пороговое напряжение	5 В постоянного тока
Входное сопротивление	2 кОм
Выходное напряжение	0-10 В постоянного тока
Выходной ток	10 мА

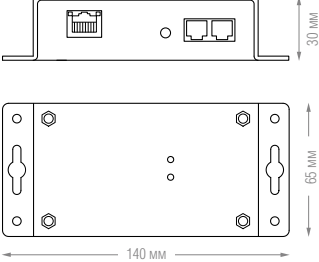
Интерфейс Re:connect M201



При помощи этого интерфейса к Re:system M51 подключаются внешние ИК-приемники.
Ш 43 мм / Г 52 мм / В 21 мм
Вес 25 г

Макс. длина кабеля	100 м (M201 – M51)
	30 м (M201 – ИК-приемник)
Переключающее напряжение	12-24 В, в зависимости от рабочего состояния M51
Потребляемая мощность	36 мА (без ИК-приемника)

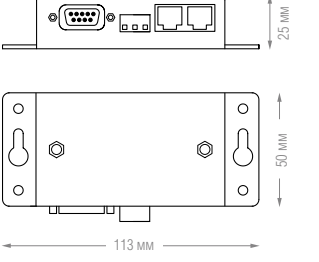
Интерфейс Re:connect M202



При помощи этого интерфейса к Re:system M51 подключаются внешние системы управления, например компьютер. M51 обеспечивает обратную связь и данные об актуальном статусе системы.
Ш 140 мм / Г 30 мм / В 65 мм
Вес 250 г

Макс. длина кабеля	100 м (M202 – M51)
Дополнительная информация	Статический IP адрес
	Коммуникационный протокол M-Text

Интерфейс Re:connect M203



Интерфейс для управления различными моделями телевизоров в мультируме Revox. Также позволяет управлять мультирумом Revox через системы KNX/EIB.
Ш 113 мм / Г 50 мм / В 25 мм
Вес 150 г

Потребляемая мощность	35 мА (без ИК-приемника)
Макс. длина кабеля	100 м (M203 – M51)
	30 м (M203 – ИК-приемник)

Интерфейс Re:connect M204

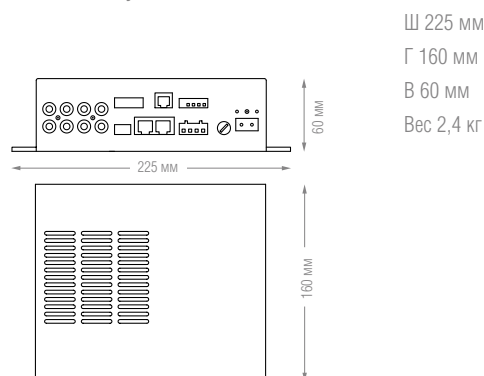
Различные ИК-приемники для подключения к Re:system M51 или к Re:connect M219. Размеры и вес зависят от версии M204.



Версии	Алюминиевый блок
	Черный или белый фланец
	ИК-приемник для монтажа заподлицо

Re:Connect / Аксессуары Revox

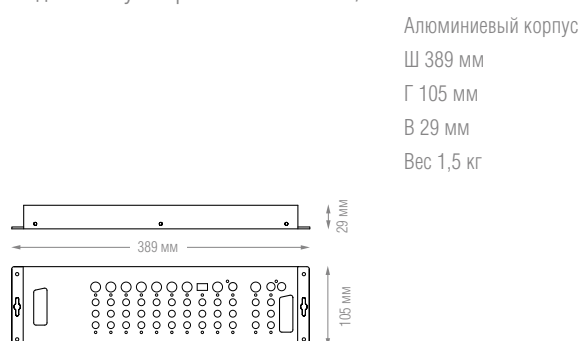
Зональный усилитель Re:connect M219



Рабочее напряжение	230 В / 115 В
Номинал предохранителя	4 А / 8 А, с задержкой срабатывания
Потребляемая мощность	Макс. 115 Вт
Рабочий режим	Типично 7 Вт
Режим ожидания	2 Вт
Условия эксплуатации	+10 – 40°C (Класс влажности в соответствии с DIN 40040)
Музыкальная выходная мощность	2 x 50 Вт*
Частотный диапазон	10 Гц – 25 кГц, -3 дБ*
Коэффициент подавления	>200 (8 Ом / 1 кГц)*
КНИ	0,03% / 10 Вт*

* Усилитель

Видеокмутатор Re:connect M300/M301

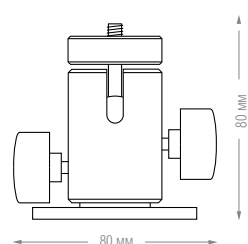


Полоса передачи видео	до 10 МГц / ± 3 дБ (совместим с HDTV)
Коэффициент искажений	<0,1%
Соотношение сигнал/шум	>60 дБ (5 МГц)
Воспроизводимые форматы	S-Video, CVBS, RGB, YcrCb
Системы	PAL, NTSC
Полоса передачи аудио	20 Гц – 20 кГц / ± 1 дБ
Соотношение сигнал/шум (невзвешенный)	>100 дБ (размах 1В)
КНИ	<0,02%
Коэффициент усиления сигнала	1

Настенный кронштейн для Re:sound G shelf и Re:sound S shelf 02

Надежная трехточечная фиксация на шарнирах для настенного монтажа полочной акустики.

Размеры: Ш 80 мм / Ё 70 мм / В 80 мм

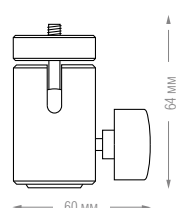


Комплектация	1 настенный кронштейн с фланцем
	3 штифта
	3 винта
	1 фланец для АС
	3 винта для фланца

Настенный кронштейн для Re:sound S piccolo

Надежная точечная фиксация на шарнирах для настенного монтажа Re:sound S piccolo.

Размеры: Ш 60 мм / Ё 70 мм / В 64 мм

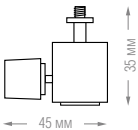


Комплектация	Настенный кронштейн
	Винт для крепления к стене
	Шайба
	Штифт
	Фланец для АС
	3 винта для фланца

Аксессуары Revox

Настенный кронштейн для Re:sound S cube

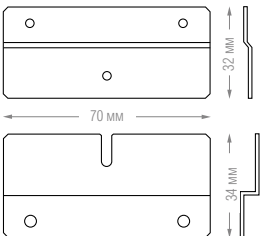
Надежная точечная фиксация на шарнирах для настенного монтажа Re:sound S cube.
Размеры: Ш 45 мм / Ø 25 мм / В 35 мм



Комплектация	Настенный кронштейн
	Винт для крепления к стене
	Шайба
	Штифт
	Фланец для АС
	3 винта для фланца

Настенный кронштейн для Re:sound G mini

Двойное крепление для крепления к стене Re:sound G mini.
Размеры: Ш 70 мм / Г 10 мм / В 32 мм



Комплектация	2 настенных кронштейна
	2 кронштейна для АС
	2 × 2 винта с шайбой
	2 × 3 винта для АС
	2 × 2 резиновых ножки
	2 × 1 пенопластовый цилиндр для порта фазоинвертора

Создан для удовольствия



REVOX

Превосходство комфорта
Revox, Швейцария

Imprint

Revox GmbH (Germany)

Am Krebsgraben 15, D 78048 VS-Villingen

Tel.: +49 7721 8704 0

info@revox.de

www.revox.de

Revox (Schweiz) AG

Wehntalerstrasse 190, CH 8105 Regensdorf

Tel.: +41 44 871 66 11

info@revox.ch

www.revox.ch

Revox Handels GmbH (Austria)

Josef-Pirchl-Strasse 38, AT 6370 Kitzbühel

Tel.: +43 5356 66 299

info@revox.at

www.revox.at



Прямая ссылка на www.revox.ru

REVOX

Превосходство комфорта
Revox, Швейцария